



EL DIARIO PALENTINO

N.º REFUNDIDO
7.648
Fundado en
1882 y 1890

TELEFONOS

2006 ADMINISTRACIÓN
3953 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA

EL DIA
DE PALENCIA

Depósito Legal P-2-1958

(Franqueo concertado)

DIRECCIONES

DIRECCIÓN Y TALLERES:
MAYOR, 99
APARTADO DE CORREOS, 17

JUEVES

16

DICIEMBRE
1965

EDICIÓN

MADRUGADA

2,00 ptas.

FRANCO inaugura una fábrica de nylon



MADRID.—Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado por el ministro de Industria, ha inaugurado en Alcalá de Henares una fábrica de fibras sintéticas.—(Foto EUROPA PRESS)

NAVEGARON JUNTAS POR EL FIRMAMENTO

EXITO EN LA CITA ESPACIAL

El "Libro Rojo" puesto a la venta



Ha sido puesto a la venta al público el «Libro Rojo» que sobre Gibraltar ha editado el Gobierno español, en contestación al «Libro Blanco» lanzado por los ingleses. Vemos en la foto un momento de la venta de ejemplares, efectuada en la Librería de la Editora Nacional, s.a. en la Avenida de José Antonio, de Madrid. Su precio, 250 pesetas.—(Foto FIEL)

Las cápsulas "Gemini 6 y 7" se acercaron hasta 1'80 metros

Cabo Kennedy, 15.—Ha comenzado la cuenta para el lanzamiento de la astronave «Gemini VI» que tendrá su cita en el espacio con el «Gemini VII» si todo se produce con los planes previstos.

La cuenta se inició a las 2,2 de la mañana (hora local), 8,12 de la mañana (hora española).

El lanzamiento está previsto para las 9,37 (hora local), esto es, para las 14,37 de la tarde (hora española) de hoy miércoles.—Efe.

ES LANZADO EL GEMINI VI

Cabo Kennedy (Florida), 15.—A las 14,37 (hora española), ha sido lanzada la cápsula Gemini VI propulsada por un cohete Titán II con los astronautas Schirra y Stafford a bordo.—Efe.

ENTRO EN ORBITA

Cabo Kennedy (Florida), 15.—La cápsula espacial «Gemini VI», ha entrado en órbita normal con exactitud en lo previsto y sigue su vuelo.—Efe.

FOR LOS ESPACIOS SIDALES

Cabo Kennedy, 15.—Los astronautas de la cápsula «Gemini 6», Schirra y Stafford, vuelan hoy por los espacios siderales en su tercer intento de realizar una «cita espacial» histórica con la aeronave «Gemini 7». A los cinco minutos de haber sido disparada la cápsula, ésta se hallaba a 132 kilómetros de la superficie terrestre, volando a una velocidad de 21.376 kilómetros por hora.

La «Gemini 6» entró en órbita a los seis minutos y veinte segundos de haber sido lanzada al espacio.

Cuando se elevaba la cápsula «Gemini 6» propulsada por el potente proyectil teledirigido «Titán II», Schirra dijo: «Esto es realmente bo-

nitio. A su vez en el centro de control dijeron los técnicos: «Vais bien; derechos al objetivo».

Por su parte, el control dio cuenta a los tripulantes de la «Gemini 7», que el lanzamiento de la cápsula «Gemini 6» había tenido pleno éxito.

«Magnífico, excitado Borman, respondiendo a la comunicación cuando su aeronave sideral hacia su 162.ª órbita. En ese momento, el «Gemini 7» se hallaba a 1.840 kilómetros de su gemela la «Gemini 6». La primera de estas dos astronaves se aproximaba entonces al litoral de África Nordoccidental.

Se ha reiterado que Schirra y Stafford se hallan en excelente estado físico y en plena forma. En su comunicado, Schirra ha declarado a los controles de Tierra que vive algo empujado el cristal de la ventanilla de la cápsula, posiblemente a causa de la niebla matutina, afirmando seguir a casa ingresó en una compañía de En vuelo sobre el Océano Atlántico Schirra corrigió la órbita de la «Gemini 6» hasta situarla en punto ubicado a 265 kilómetros sobre la superficie del Globo terráqueo.

Constituye esta la primera vez que cuatro seres humanos se encuentran navegando por los espacios siderales a un tiempo.

«Esto es grande, maravilloso», radian los comandantes de la «Gemini 6», inmediatamente después de que se les indicase que habían entrado en órbita satisfactoriamente.—Efe.

HACIA EL ENCUENTRO CON EL «GEMINI-6»

Cabo Kennedy, 15.—Los astronautas Schirra y Stafford han comenzado a maniobrar con los cohetes de posición de la cápsula para cambiar de nuevo su trayectoria, dentro de la órbita que describe la «Gemini 6», y acercar la distancia que separa a su aeronave de la cápsula «Gemini 7». Cuando se realizó esta operación, la «Gemini 6» pasaba sobre la ciudad de Nueva Orleans, al tiempo de completar su primera órbita.

Schirra, conversando con el personal técnico de las estaciones seguidoras de Tierra, les preguntaron desde la estación de Hawái: «¿Cómo estáis por ahí?», a lo que respondió en seguida Schirra: «¡Muy bien! Nos sentimos muy cómodos».—Efe.

LA CITA ESPACIAL

Houston, 15.—Las dos naves espaciales «Gemini 6» y «Gemini 7», han efectuado con éxito su cita espacial, informando oficialmente el centro de control de Houston.

Stafford, de la «Gemini 6», ha informado que las dos cápsulas se encontraban a 120 pies de distancia una de la otra (36 metros).—Efe.

JUNTOS, A 28.000 KILOMETROS POR HORA

Houston, Centro Espacial, Tejas, 15.—Se ha realizado la cita espacial de las dos aeronaves siderales «Gemini-6» y «Gemini-7», exactamente a las 20,35 (hora española), minutos después de que los dos ingenieros salieran de sus órbitas respectivas y volasen casi juntas, separadas solamente por una distancia de treinta y seis metros, proa con proa, a una velocidad de 28.000 kilómetros por hora.

SE ACERCAN LAS DOS NAVES

Houston (Centro Espacial), Tejas, EE. UU., 15.—Los cuatro astronautas norteamericanos en órbita a bordo de

realizando su cita espacial sobre el Océano Pacífico Occidental, situándose en este momento a diez pies de

(Continúa en quinta página)

PRONOSTICOS PARA EL DOMINGO

GANARA DE GAULLE CON EL 55 POR CIENTO DE VOTOS

Los datos son de una encuesta de la opinión pública

París, 5.—(Por Harold King).

El general De Gaulle ganará probablemente las elecciones presidenciales del próximo domingo por un 55 por ciento de los votos emitidos,

según señala una encuesta de la opinión pública que se dará a conocer hoy.

El presidente De Gaulle, que obtuvo el 44,6 por ciento de los votos en la primera vuelta de las elecciones, frente al 31,7 conseguido por su más inmediato oponente, el candidato izquierdista francófilo Mitterrand, volvió ayer a hablar durante media hora ante las cámaras de televisión. Mitterrand también habló ayer por la televisión por el mismo período de tiempo. Es la tercera noche consecutiva que los dos candidatos rivales aparecen en la «pequeña pantalla».

En sus declaraciones de anoche sobre asuntos internacionales ante las pantallas de televisión, De Gaulle dijo que Francia era el único país del mundo que sostenía buenas relaciones con todas las naciones, lo que le convierte en el único país que puede establecer y fomentar la cooperación internacional.

Desmintió que fuese anti-norteamericano, «siempre he sido considerado como anti-todo, recuerdo que el pobre Winston Churchill me dijo una vez que yo era anti-británico. Y es-

to me lo dijo paradójicamente, cuando me lo dijo paradójicamente, cuando batía codo con codo al lado de Inglaterra», agregó De Gaulle en la entrevista.

El presidente francés señaló también que había sido tachado de anti-americano porque no estaba de acuerdo con la política de Estados Unidos en Asia. «Sin embargo, —agregó— ustedes saben dónde está la verdad».

En su alocución de anoche por la televisión, el candidato Mitterrand atacó el panorama que de la situación interna de Francia había expuesto el general De Gaulle la noche anterior, señalando que existía una desigual distribución entre las diversas categorías sociales dentro del nivel de vida en Francia.

También se refirió a que De Gaulle había dicho que «todo marchaba bien en Francia porque los precios no se estaban elevando».

«Creo —agregó Mitterrand— que las armas de casa, o todos aquellos que atraviesan circunstancias difíciles, saben bien que los precios están experimentando subidas todos los días».

Lotería Nacional

El 27.358 premiado con un millón de pesetas

Madrid, 15.—Relación de los premios mayores del sorteo de la Lotería Nacional celebrado en el día de hoy:

27.358. Premiado con un millón de pesetas. Cantaner, Bilbao, Barcelona, Sevilla, Granada, Vélez Málaga, Don Benito, Madrid, Las Palmas y Zaragoza.

51.663. Premiado con quinientas mil pesetas. Fuerteventura.

52.683. Premiado con doscientas cincuenta mil pesetas. Sevilla.

45.323. Salamanca.

21.598. Alava, Bilbao, Barcelona, Zaragoza, Carlet, Avilés, Almería, Madrid, Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas.

48.881. Murcia.

52.989. Madrid.

19.971. Sevilla, Bilbao, Barcelona, Sevilla, San Sebastián, Murcia, Cádiz, Madrid, Las Palmas y Elia.

34.255. Madrid.

55.819. Toledo.—Cifra.

Las horas de los políticos

La esposa protestaba

Sede de las Naciones Unidas, 14.—El delegado irlandés en la Comisión de Fideicomisos de la Asamblea General ha pedido hoy al presidente de la misma que no prolongara la sesión hasta muy tarde, porque su esposa protestaba por sus retrasos.

«Tengo, cada vez, mayores conflictos con mi mujer, a causa de las horas de volver a casa», dijo el delegado, Tadhg O'Sullivan.

El presidente —Majid Rahenemu, de Irán— contestó que comprendía perfectamente la posición de O'Sullivan y que no pensaba que la reunión durara mucho.

«El distinguido representante de Irlanda puede asegurarme así, a mi muy distinguida esposa», añadió Rahenemu.

La Comisión, que está sobrecargada de trabajo, ha tenido que celebrar últimamente varias sesiones nocturnas.—Efe.

Audiencias del Caudillo en El Pardo

FRANCO recibió al ministro argentino de Relaciones Exteriores

Madrid, 15.—A las diez treinta de la mañana de hoy llegó al Palacio de El Pardo, don Miguel Ángel Zavala Ortiz, ministro de Relaciones Exteriores y Culto de la Argentina, acompañado del embajador de su país en España y del señor Villalobos, introducido por el embajador.

El pie de la escalera de honor fue recibido por alto personal de la Casa Civil, que le acompañó hasta el salón de audiencias, donde fue cumplimentado por los jefes de las Casas Militar y Civil de Su Excelencia.

Seguidamente, el ministro argentino pasó al despacho de Su Excelencia e Jefe del Estado con quien celebró una cordial entrevista, en la que estuvieron presentes el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella; embajador de España en la Argentina y las personalidades que acompañaban al señor Zavala.

Durante el curso de la entrevista, el Caudillo de España impuso al ministro argentino la Gran Cruz de Isabel la Católica.

Terminado el acto, el ministro de Relaciones Exteriores argentino, abandonó el Palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.—Cifra.

AUDIENCIA MILITAR

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido en audiencia militar, en su residencia de Palacio de El Pardo, a los señores siguientes:

Don Antonio Alcubilla Pérez, teniente general, a las órdenes del señor ministro.

Don Luis Redondo García, general de división, consejero militar del Consejo Supremo de Justicia Militar.

Don Manuel Escalano Llorca, general, inspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción.

Don José Torres Pardo y Asís, general de división, jefe de la división de Caballería «Aramama».

Don Gabriel Tassara Buiza, general de división.

Don Luis García Calvo, general de brigada de infantería, gobernador militar de la plaza y provincial de Salamanca.

Don Fernando Rodríguez Carrera, general militar de la Armada, consejero togado del Consejo Supremo de Justicia Militar.

Don Luis Canis Matute, general de brigada de la Guardia Civil, a las órdenes del director general de la Guardia Civil.

Don Máximo Briones Blanco, general de Brigada de Ingenieros, jefe

de Ingenieros de la Segunda Región Militar.

Don Antonio de Alós Herrero, coronel de Aviación del Estado Mayor de mando de la Defensa Aérea.

Don César González del Pino, coronel de ingenieros.

El tiempo

Nuevo frente de lluvias y descenso de la temperatura

Madrid, 15.—En el día de ayer, la nubosidad fue abundante en el norte, Ebro, Extremadura y Andalucía occidental; escasa en Levante y Balears y variable en el resto. Se registraron también nieblas en el Cantábrico, Duero, meseta sur, Ebro y Andalucía. Los vientos fueron flojos y variables. La temperatura máxima registrada fue de 18 grados en Valencia y Amería. Por la noche no hubo variaciones, excepto en Galicia, que empezó a llover de madrugada, a causa de un frente nuboso que penetró por el oeste. Se recogieron 5 litros por metro cuadrado en Finisterre, y 4 en el aeropuerto de Vigo. La mínima de temperatura de España la dio Cuenca, con 2 grados bajo cero.

El tiempo probable comenzó a marcarse con la entrada de un frente nuboso de madrugada por el oeste, provocando lluvia y viento del noroeste, que serán fuertes durante el día en Galicia y Cantábrico. El área de lluvias irá afectando a toda la Península a lo largo del mencionado frente. En las últimas horas del día se registrará la entrada de un frente frío en la Península por el noroeste, dando lugar a su paso a chubascos fuertes y a descenso de la temperatura, con vientos racheados fuertes en Galicia y Cantábrico.

La predicción local para el área de Madrid es de que persistirán las nieblas, aunque irán debilitándose. Aumento gradual de la nubosidad, con lluvias por la tarde y vientos del noroeste. Temperatura máxima probable de 12 grados. Las extremas de España son las indicadas de 18 grados en Valencia y Amería y la mínima de 2 bajo cero en Cuenca.

De Madrid, la máxima de ayer fue de 9,5 a las 15,20 horas, y la mínima de hoy, de 1,8 a las seis de esta mañana.—Cifra.

ronel médico, director del Parque Central de Sanidad Militar.

Don José Calero Hernández coronel de la Guardia Civil, jefe y director del Centro de Instrucción de la Guardia Civil.

Don Carlos Sánchez-Perragut García, coronel de Artillería del SEM, jefe del Parque y Maestranza de Artillería de Sevilla.

AUDIENCIA CIVIL

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos, ha recibido en audiencia civil, en el Palacio de El Pardo, a las siguientes personas:

G. neral Chang Chun, secretario general del Gobierno de China Nacional, acompañado del Sr. Chu Fu Sung, embajador de dicho país en Madrid y de don Antonio Villalobos, introducido por el embajador.

Disputación Provincial de Madrid, presidida por don Carlos González-Buono y acompañada de don Camilo Alonso Vega, ministro de la Gobernación y del gobernador civil, don José Manuel Pardo de Santayana.

Orquesta Nacional de España con su director don Rafael Frühbeck de Burgos, presidida por don Gratianiano Nieto Gallo, director general de Bellas Artes, y acompañada de don Manuel Lora-Tamayo, ministro de Educación Nacional.

Comisión del Consejo de Administración de «Marconi Española, S. A.», acompañada de don José Sirvent Dargent, presidente del Instituto Nacional de Industria.

Padre Juan Pérez de Heredia, rector del Centro de Estudios Universitarios de Quezaltenango (Guatemala).

Sr. Alfredo Alexandre Jordán, embajador de Bolivia en Madrid.

Don Julio Calleja González-Camino, director general de la Energía del Ministerio de Industria.

Don José María Sánchez Silva, escritor, acompañado de don Carlos Robles Piquer, director general de Información.

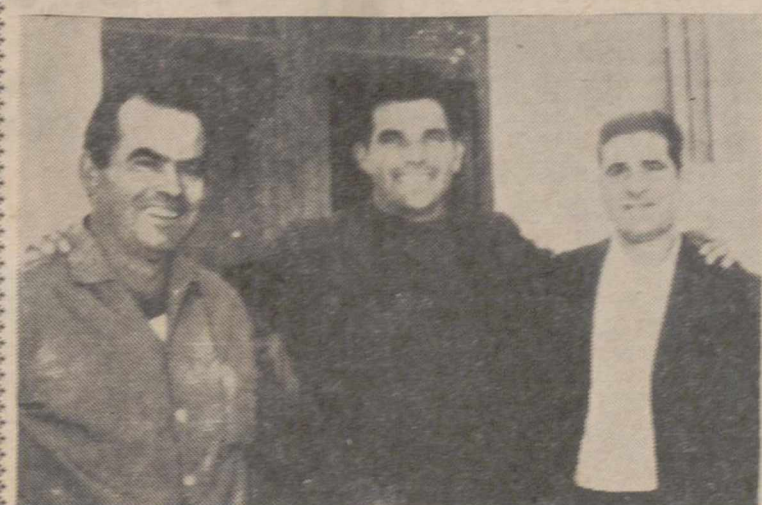
Don Alejandro Fernández Sordo, delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento.

Don Luis Ruiz Jiménez, presidente de la Empresa Nacional «Elcano» de la Marina Mercante.

Don David Pérez Fuga, vicesecretario nacional de Ordenación Social de la Organización Sindical.

Don Antonio Sáez de Montguti, presidente del Consejo de Administración de Metalurgia Santa Ana, S. A., y consejero del Banco Español de Crédito.—Cifra.

Repartirán 8 millones de pesetas



PICASENT.—Estos son los tres agricultores, de izquierda a derecha: Francisco Albert, Salvador Aguado y Juan Tevas, que han reellenado un boleto de la última jornada quinientista con catorce resultados. Repartirán más de ocho millones de pesetas entre los tres. ¡No está mal!—(Foto EUROPA PRESS)

PALENCIA AL DIA

Exámenes y vacaciones

A punto de comenzar las vacaciones escolares de Navidad, en los colegios se preparan ya los exámenes trimestrales, que abrirán o no—según se dé—la primera puerta de esas tres monumentales que, con las otras pequeñas de las pruebas quincenales, jalonan el camino del curso y dan acceso al aprobado o reprobado del mismo.

Los estudiantes, por estas fechas, empiezan a mostrarse más nerviosos que de ordinario. Por una parte tienen, como decimos, los exámenes de rigor encima, y, por otro, la siempre bella perspectiva de las Navidades, que atrae demasiado la atención de los muchachos.

De tal forma que, como el pequeño que ha de cumplir un deber antes de comerse el gran pastel pascual que tiene al alcance de la mano, el niño legial habrá de hacer un enorme esfuerzo para abstraerse de miedos futuros, y concentrarse en «chicles» actuales—y perdonenme la palabra que, sólo a título comparativo, hacemos de las tareas docentes del momento—, para que los primeros exámenes trimestrales se superen.

Sólo así, con la buena nota en el bolsillo, el turrón será más turrón y las vacaciones mejores vacaciones. Nos abocamos, pues, a las jornadas de dispersión escolar por los ambientes hogareños, que, antes, forzosa y necesariamente, habrán de tener este pórtico—siempre saludable, pese a lo que opinen los examinados—de las pruebas didácticas.

Que ellas les sean propicias es todo cuanto los deseamos, para que ningún recuerdo oscuro empalidezca lo más mínimo el luminoso retablo de las vacaciones de Navidad.

Según estaba anunciado, tuvo lugar, en la Estación Experimental Agraria, el acto de información antituberculosa que, correspondiente a la Campaña Provincial, organizó, en Colaboración con la Federación Palentina de Padres de Familia, el Dispensario Antituberculoso de la Jefatura Provincial de Sanidad.

Revisió el acto gran interés. Numerosos padres de familia, basados en ellos llegados de la provincia, se congregaron en el salón de dicho Centro, para escuchar las interesantes exposiciones del temario correspondiente a esta Campaña sanitaria, que desarrollaron los doctores Burgos de Pablos, Mateo Romero, Sahagún García y Martín de Prado.

SUCESOS EN LOS PUEBLOS

Grave incidente familiar en Palenzuela

Un hombre apuñaló a su esposa

En Palenzuela ha tenido lugar un lamentable suceso en el seno de una familia de la localidad, que ha conmovido la tranquila vida del pueblo.

Sobre las seis de la tarde, corriendo y desahogada de terror, se presentó en la Casa Cuartel de la Guardia Civil la niña de nueve años, María Dolores Peña Valenciano, demandando ayuda en favor de su madre, a quien, según decía la chiquilla, su padre quería matar.

Instantáneamente acudió a la vivienda de la niña la Guardia Civil, encontrando tendida en el suelo y bañada en sangre a la madre, Trinidad Valenciano Bascones, de 41 años de edad, con numerosas heridas producidas por arma blanca.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

por arma blanca. El padre, Félix Peña Miguel, de 45 años, tenía las manos y ropas manchadas de sangre, y rota la pierna izquierda.

La Guardia Civil recabó con toda urgencia la presencia del médico de la localidad, que a la madre la aplicó heridas inciso-punzantes en la nariz, región superciliar y región escapular izquierda, de pronóstico menos grave, causadas con una navaja de cachas de madera y hoja de nueve centímetros por su marido. Esta presentaba síntomas de alcoholismo y fractura de la tibia y peroné izquierdos, que debió de producirse al caer en la agresión a la esposa.

Al parecer el grave incidente tuvo lugar en el transcurso de una violenta discusión por motivos íntimos y familiares.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

El Juzgado de Paz de Palenzuela realizó las oportunas diligencias, habiendo sido los heridos trasladados al Hospital Provincial de Palencia.

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

HOY: Sesión continua

«LOS TARANTOS»

(Pases: 5-8-11).

y

«CONFIDENCIAS DE UN MARIDO»

(Pases: 6-30 y 9-30).

Mayores

PRONTO:

La mejor película de Jerry Lewis

«CASO CLINICO EN LA CLINICA»

Tolerada

CINE ORTEGA

Función de 5 a 10. Autorizada todos los públicos

«ROCHA EL HIJO DE SANSON»

Color

«EL HIJO DEL PISTOLERO»

Color

CINE PROYECCIONES

3.30 a 10. Autorizada todos los públicos

«EL MONSTRUO DE LAS NIEVES»

«EL ZORRO EN PELIGRO»

CINE CASTILLA

3.15 a 10. Autorizada todos los públicos

«EL SALVAJE»

«MOLLY BROW SIEMPRE A FLOTE»

CINE REY DON SANCHE

5 - 7.45 Y 10.30

GRANDIOSO ESTRENO:

«SU PROPIA VICTIMA»

(Mayores de 18 años)

CINE AVENIDA

Continua desde las 5

COLOSAL PROGRAMA DOBLE:

«MORITURI»

(Pases: 5 y 9.15)

y

«CARTOUCHE»

(Pase: 7.15).

(Mayores de 18 años)

CALIFICACION MORAL

«Los tarantos» (3). «Confidencias de un marido» (2). «Pasión bajo la niebla» (4). «La cabaña del tío Tom» (2). «El salvaje» (2). «Molly Brown, siempre a flote» (2). «Morituri» (3). «Cartouche» (3) y «Su propia víctima» (3R).

ESTE INVIERNO SERA «VERANO» CON RADIADORES BLACKORI de *calor negro*

BASTA APRETAR UN BOTON

Y podrá disponer durante el tiempo que desee de una agradable temperatura en cada habitación. Regulable automáticamente, el radiador BLACKORI funciona con sencillez y economía, sin averías ni olores. Los radiadores BLACKORI se instalan facilísimamente, no ocupan sitio y son más decorativos.

SUMINISTROS Y MONTAJES

FERNANDO CARRO

Alfonso X El Sabio, núm. 3

Teléfono 1491 — PALENCIA



Los Cuatro Cantones

La calle de San Antonio

A Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César, fue una frase que es como el primer reparto de lo espiritual y lo temporal. Y resulta que cuando llegan los repartos de lo temporal, «asease» —que diría el castizo de la Puebla, mantero por los cuatro costados— la cosa no va bien.

Esto nos decía, un tanto enfadado, un simpático palentino que suele leer esta sección de «Cuatro Cantones».

«Usted», apostillaba, como vive por el Sur, arrima el ascua a su chicharro y venga de escribir sobre Manuel Rivera sobre Casado del Alisal y pedanaos circundantes. Y amigo —remato— en el área de Noé entraron todos los animales, y nosotros somos personas y por ello, digo yo, siempre modestamente, los del Norte tenemos también derecho a que se arrime un ascua a nuestra sardina, que es un bonito así de grande. O dicho sea gráficamente: a ver si nos echa un cable a la calle San Antonio que es, eso sí, un mundo.

Y fuimos, valiente que es uno a ver la calle de San Antonio. Y valiente hay que ser. ¡¡PREMIO!!

Como palentinos, orgullosos de la Torre de San Miguel, de nuestra Catedral, de nuestros castillos y de nuestro afable carácter, olvidamos todo y proclamamos el Manhatan del barrio, la Torre Eiffel del todo, la muralla china de los charcos a la calle de San Antonio, y para que vean los honrados, simpáticos y sufridos vecinos de aquella calle que queremos arrimar nuestra pequeña ascua a su enorme bonito, que aquello es más que un chicharro, los sugerimos que se pongan al habla con el centro de operaciones norteamericanas en el Extremo Oriente, para pedir que si hay excedente de helicópteros envíen una flota, por que como llueva de verdad, por los aires será el único procedimiento de evacuación que los habitantes de la calle de San Antonio tendrán en lo sucesivo.

Lo que no hay quien les quite es que son los primeros. No hay más barro ni en la Siberia, ni en Nairobi, que está ahí, en África, según se baja. Donde los hijos de los negros.

Pasos de peatones

No es que el tema de la circulación constituya un motivo «comodino» para el periodista que tiene que ir colocando sobre la bandeja de los días un par de comentarios o glosas de cuestiones relacionadas con la vida palentina.

Es sencillamente, que la circulación está a la orden del día, y no deja de ser un capítulo de incontestable importancia, y de gran trascendencia, en el que todos tenemos que poner el máximo de interés, no sólo cuando se viaja empujando un volante, sino también cuando se transita por la calzada, o la acera, en plan de sencillo peatón.

Pero hoy, amigos, el comentario no se refiere directamente ni al peatón, ni al conductor.

El comentario de hoy está en la propia calzada urbana, y desde luego aborda un tema al que hemos hecho alusión en no pocas ocasiones.

Se trata de los «pasos» para peatones en la ciudad. Parece como si en Palencia tuviésemos aversión al color amarillo; la pintura gualda no se prodiga lo que los tiempos modernos exigen. Es cierto que —en alguna pérdida o determinada ocasión— aparecen determinados lugares de nuestra ciudad, con las franjas amarillas, vivas y nuevecitas, indicando un «paso de cebras» o, sencillamente, un simple «paso de peatones». Pero da la casualidad que la vivacidad del color de esos brochazos no es eterna, y a la vuelta de un puñado de días (que no va más allá de un par de semanas) las líneas quedan semiborradas, de tal forma que no es perfecta su visibilidad desde el lugar de los conductores. No basta con señalar los pasos de peatones con la pintura amarilla... es necesario, además, prodigar estos brochazos, «darse una vuelta», con bote de pintura en mano, cada quince días, por las calzadas de la capital, para ir «recavando» el color amarillo que se mustia y que se borra y desaparece.

No cabe duda que es preferible borrar del todo determinados «pasos», a tenerlos a medias; el peatón, en estos casos, no sabe a qué atender, al atravesar por ellos la calzada, pues ignora, si, efectivamente, se encuentra terreno «suyo», o —por el contrario— está a merced de la velocidad de los vehículos.

EN GIJON

Se precisa TECNICO en RADIO y TV para jefe de Taller de Servicio en importante establecimiento comercial.

Dirigirse por escrito, indicando datos personales a DISCOTECA. — San Bernardo, 75. — GIJON.



D. César Castrillo Luengo

(MAESTRO NACIONAL)

Falleció víctima de accidente
EN MADRID EL DIA 18 DE DICIEMBRE DE 1964

A los 29 años de edad

Después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica de S. S.

D. E. P.

Sus desconsolados padres Ladislao Castrillo Gallegos y Paulina Luengo Ochoa; hermanos Narciso, Petra (Religiosa), José Antonio, María y Ladislao (Religioso) Castrillo Luengo; hermanos políticos María Peña y Fernando Villegas; tíos, primos y demás familia,

Al re ordinar a sus amistades tan triste fecha, ruegan una oración por su alma

El funeral que tendrá lugar el día 18, a las DIEZ de la mañana en la Iglesia Parroquial de San Lázaro, será aplicado por el eterno descanso de su alma.

OPOSICIONES!!

Convocadas más de CIENT PLAZAS para Auxiliares de

Telecomunicación, con más de 60.000 pesetas anuales

MUY FACIL. PARA AMBOS SEXOS, 16 A 23 AÑOS

NO SE EXIGE TITULO

Preparación directa en Palencia, a cargo de funcionario

Técnico y Diplomado, con experiencia

Informes: 10 a 13, ventanilla Telégrafos. Teléfono, 3902

Por las tardes: Llaman al 3698

Félix Antonio González en el primer número de las «Tardes poéticas» de la revista hablada «Juan de Baños»

El próximo sábado, día 18, la Revista Hablada Poética «Juan de Baños», dará comienzo a sus «Tardes de la Basílica», en las que a partir del primer número se darán cita destacadas figuras poéticas nacionales, que analizarán su obra y darán lectura a la misma ante el selecto auditorio que se propone asistir estos actos, que van a celebrarse indistintamente en Palencia y Venta de Baños, culminando en la fiesta literaria que se celebrará anualmente en el interior de la Basílica Visigótica de San Juan de Baños, con motivo de ser entregado el Premio de Poesía «Juan de Baños» y que cerrará cada ciclo de actividades de la Revista Hablada «Juan de Baños», que comprenden sus conocidas actuaciones en los medios rurales palentinos, la celebración de estas «Tardes» que ahora se inauguran y la publicación trimestral de «Juvelos», próxima a aparecer, de la que daremos cuenta oportunamente.

La celebración de estas «Tardes Poéticas» ha sido esperada con gran ansiedad por un numeroso número de personas amante de este tipo de actos culturales, que si bien nacen bajo el signo poético, también abarcarán

otros temas de interés, estando ya apostillados las figuras destacadas en las distintas manifestaciones del arte. Lógicamente, se prestará una mayor atención a los nombres poéticos, brindando, además, oportunidades a los autores que comienzan. Varios de estos autores actuarán en breve y darán a conocer su obra. Podemos adelantar que en actos próximos, se escuchará la obra de Gerardo Diego, Francisco Javier Martín Abril, Federico Muelas, Antonio Alamo Salazar, Julio Alfredo Egea, Matilde Lloria, Antonio Tovar, Pedro Quintanilla, Juan Martínez Pastor, Juan Antonio Villacanas, Francisco Javier Lostalé, Joaquín Galán Díez, etc., bien en la propia voz de los autores citados, bien mediante lecturas, por recitadores de alto vuelo, de sus obras.

Literatura, Ciencias, Arte...

El Museo Cajal: Un centro vigente de investigación, desconocido

El Instituto Cajal, dependiente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, viene a continuar la labor investigadora del ilustre español cuyo nombre ostenta. En el campo científico, mediante el concurso de hombres que fueron discípulos de nuestro Premio Nobel. Hay, además, un aspecto humano inapreciable. Dentro del Instituto, en una pequeña sala, se encuentra el Museo Cajal. Allí hallamos testimonios y recuerdos personales, reflejo de la personalidad de quien los poseyó.

En las paredes, numerosos diplomas y distinciones otorgadas al médico y al hombre. Un curioso documento nombra a don Santiago Ramón y Cajal, Doctor en Leyes por una Universidad norteamericana. Junto a una gran ampliación fotográfica del rostro de Cajal, la mención de cuatro grandes reconocimientos: Premio Moscú en 1900; Medalla Hemholtz con fecha 1905; un año después el Nobel; la Medalla Echeagaray, recompensa nacional un poco tardía, en 1922.

Los recuerdos de índole personal se esparcen a lo largo de una mesa. Cajal siempre escribió de puño y letra, y pueden leerse desde cartas autógrafas a sencillos vocabularios, que hablan de su afición por aprender idiomas extranjeros. Refulgente, entre las humildes cuartillas, el documento del Premio Nobel expedido por el Instituto Karolinska.

Cajal investigador se revela en una penuria de medios, que valoriza sus extraordinarios descubrimientos histológicos. El recinto del Museo, con ser de proporciones reducidas, alberga con holgura el rudimentario estudio. La mesa de trabajo, abarrotada de recipientes con preparados; unos viejos armarios archivados todo su material de estudios, material que hoy día sigue sometido a estudio por su vigencia plena. Especialmente en el mundo, fundamentalmente japonés y norteamericanos, dedican su

visita a España para examinar los cultivos. Nos dicen que los norteamericanos quieren traducir al inglés el Tratado de Histología de Ramón y Cajal, por el interés científico actual que encierra.

Ni aún después de la concesión del Nobel, gozó el ilustre histólogo de equipos de investigación adecuados. Siguiendo lo que parece ser tradición de nuestros genios, debió recurrir a su pura inteligencia para llevar a cabo su obra. Polifacético investigador, construyó un telescopio con el que escrutaba el macrocosmos, después de observar el maravilloso complejo cerebral con un antiquísimo microscopio. De esta observación hizo dibujos celulares y anatómicos, con un rigor que asombra a quienes estudian su obra.

Su mascarilla, obra de Victorio Macho, es la de un rostro apacible, con una fuerza de rasgos enteramente fiel.

La transición al mundo de hoy es un microscopio electrónico, situado en una de las secciones del Instituto, que hace pensar en cuál habría sido la obra de Cajal, de haber contado con tal auxiliar. Los investigadores del Instituto Cajal obtienen, día a día, las observaciones del aparato, un prodigio electrónico.

En los laboratorios, los especialistas trabajan siguiendo la pauta de un hombre poco conocido en su propia Patria. Raros son los estudiantes de Medicina que visitan el Instituto o se interesan por los experimentos de Cajal. Otro aliciente debiera ser la biblioteca, abierta a todo aquel que desee consultarla y considerada una de las mejores de Europa.

Según nos dice el doctor Marín, uno de los jóvenes investigadores que trabajan en este el Instituto Cajal «suenan» en el mundo entero.

(PYRESA)

Julio GARCÍA CASTILLO

Un premio para un pintor sin medallas y ciento diez kilos de peso Pedro Pruna ha ganado el premio Ciudad de Barcelona de pintura

- "Su ilusión actual: Comprar a plazos la palmera clavada frente a su casa"
- "Sólo se pinta un cuadro y después se repite siempre"

Cuarenta y dos años de firma y varias vueltas al mundo

Pedro Pruna, un veterano de la pintura, ha ganado un importante premio de pintura en Barcelona. La obra premiada es un mural de 146 centímetros por 114 ambientado en el pueblo mallorquín de San Agustín. Un desfilé humano se dirigió a la iglesia alaviado con ropajes dominigueros. El título del óleo es «Paisajes con figuras».

Se trata de una obra idónea para esta clase de exposiciones, debido a su tamaño. El hecho de que me hayan concedido el premio «Ciudad de Barcelona» resulta casi escandaloso, por cuanto soy un pintor sin premios ni medallas.

CUARENTA Y DOS AÑOS DE FIRMA

Pedro Pruna nació sobre las murallas romanas barcelonesas, pero su biografía se parece a la de las Naciones Unidas; seis viajes a USA, cuatro a Londres, diez a París, tres a Tokio... Actualmente alterna su residencia de la Plaza Real de Barcelona, con su domicilio francés. Su humani-

dad se incrusta en un sillón de mimbre, como trono que rige un ejército de cuadros sin disciplina esparcidos por la sala. Pruna descansa de su trabajo haciendo solitarios.

No me interesa saber los cuadros que he pintado, ni mi promedio de trabajo anual. Lo único consignable de mi profesión es que llevo en ella cuarenta y dos años. Tenía dieciséis cuando estudiaba en La Lonja.

¿Y, a qué edad, pintó su primer cuadro?

—No lo recuerdo. Probablemente a los cinco años.

¿Quería hablar de dinero?

—No. Estas preguntas no se le pueden hacer a un pintor. Además hay aquí mucho aburrimiento. Se habla de millones y después vienen los honorarios a intermediarios, gastos, impuestos...

¿Qué son para usted el «Pop Art» y el «Op Art»?

—Pequeños juegos con los que se divierte la gente. Tampoco me cierran toda la pintura abstracta. Al-

gunos abstractos no son ninguna tontería.

«LAS PAYASADAS DE DALÍ NO TIENEN NADA QUE VER CON SU ARTE»

—¿Salvador Dalí?

—Sus payasadas nada tienen que ver con su arte. Es un hombre que se comporta con naturalidad entre personas amigas. Pero en cuanto percibe la presencia de un extraño pierda el control y empieza la serie de excentricidades.

¿A quién admira usted como pintor?

—A muchos pero ahora es difícil concretar. Ante todo, voy por detrás de la pintura española, está en verdadera crisis. Los premios no dicen nada. En cuanto a mi corriente, participo mejor de la escuela francesa, griega y napolitana.

En un rincón del estudio, un busto acéfalo de cemento descansa sobre unas tablas. La escultura también forma parte del trabajo de Pruna, aunque en menor proporción.

¿SÓLO SE PINTA UN CUADRO Y DESPUÉS SE REPITE?

—Sí, pudiera ser dedicarla más. Pero aquí tampoco tengo espacio.

¿Ha variado su estilo desde 1923?

—Un pintor pinta un cuadro y después se dedica a repetirlo durante toda su vida. Es un trabajo de continuidad. En cuanto a los temas, siempre he sido figurativo, exceptuando unas pocas ocasiones en que he abordado el paisaje. Por ejemplo, este último cuadro, ganador del premio es mixto. Intervienen lo figurativo y el paisaje.

El Premio Ciudad de Barcelona fue lanzado hace cuarenta y dos años por Picasso. En 1921 Pruna marchó a París en busca de fama. Pasó por bastantes inconvenientes y una dieta alimenticia forzada. Pablo Picasso proporcionó al pintor catalán la posibilidad de introducirse en las «Galerías Persy» con trescientos dibujos. Ahora, a los cuarenta y dos años de profesión, Pruna ha ganado la 42 edición del premio instituido por quien tanto le ayudó en su comienzo.

—Pablo Picasso es mi padrino artístico, sin discusión alguna.

¿Le gusta la pintura ahora?

—Comprar a plazos la palmera que está clavada frente a mi casa. Es maravillosa.

—Ha sido nombrado académico de San Cristóbal. ¿Le impresionan estas cosas?

—Nada. En la lección de toma de posesión pienso hablar de la «Jerarquía de los ángeles». Algo así como un tratado de iconografía angélica.

La preocupación del pintor es tener que salir de casa. Su obsesión le impide moverse con tranquilidad.

—No puedo ir al cine porque no tengo asiento adecuado. Y eso que ahora he rebajado. En el año cuarenta y dos llegué a pesar ciento veinticinco kilos.

—¿Trabaja mucho?

—No tengo horario fijo y la luz manda. Pero siempre he trabajado mañana y tarde.

Roger GIMENEZ «EUROPA PRESS»

PINCELADAS

Por RAFAEL PALACIOS LOPEZ

Aquel pastor de Tierras de Campos, pensaba ¿Y el mar será así...?

Tierra de Campos, callada, humilde. Y sin embargo siempre dándose, dándose a todos sin esperar nada a cambio.

Las palomas son las gaviotas del mar de Castilla.

El sol se escondía y un color rojizo tiñó los campos, los tejados y los campanarios. Una polvareda levantada por los rebajados en los zastrojos y al poco rato, nada. El silencio se quedó solo.

Tierra de Campos:

Tierra de tierra, sin color que defina el valor de tus colores.

Afuán de estar callada,

sin calor,

sin luz, ni sombra,

sin amores.

Paisaje de Tierra de Campos. Una línea horizontal y otra vertical. El horizonte infinito y un chopo.

Con los codos apoyados en la ventana, una jovenita pensaba en el amor lejano. Cerca, muchísimas palomas la estaban dando una idea. Todas, debían ser mensajeras.

En Castilla no hay más curvas, que las escaleras de caracol en los campanarios.

Sevillano, 25 años, tercer libro

Joaquín Caro Romero, PREMIO «ADONAI» 1965

“En ‘Tiempo en el espejo’ he vuelto a encontrar la norma de la poesía clásica española”, afirma

Comenzó a escribirlo hace dos años y lo terminó poco antes de que finalizara el plazo de admisión

El teléfono nos trajo desde Sevilla, desde el corazón de una Redacción, el grito jubiloso y hasta la dimensión física del salto que en ese momento daba Joaquín Caro Romero, Premio «Adonai» de Poesía 1965.

—No es verdad, no es verdad...!

Joaquín Caro Romero, sevillaño, periodista, veinticinco años, soltero, hacía tan sólo unos minutos que, en Madrid, se había alzado como triunfador entre los treinta y seis seleccionados para la final del más importante —importante por su categoría y tradición— Premio Español de Poesía. Y fue a través del teléfono como le llegó la noticia, desde otra redacción.

—Es que no me lo creo. ¿Pero es verdad? ¿Cuándo...?

—Hace exactamente diez minutos.

Y nos llegó otro grito:

—¡Diez minutos...!

LA TERCERA OBRA DE UN JOVEN AUTOR

A Joaquín Caro —«No, no tengo nada que ver con Rodrigo, del que

sólo soy «tocayo» de apellido». No le debe andar la seguridad por el cuerpo, ya que insiste en la veracidad de la noticia. Y con la seguridad de ella le llega la calma. Habla de su obra:

—Se titula «Tiempo en el espejo».

Es mi tercera obra en serio. La primera fue «España en los ojos», a la que siguió «El transeúnte».

—¿Qué temática hay en «Tiempo en el espejo»?

—La amorosa. Una mujer deja en el libro su huella constante.

—Esa mujer, ¿tiene nombre?

—Existió la vida real, pero en el libro no tiene nombre.

—¿Y para Joaquín Caro?

—Lo tiene.

El nombre, Rosario, aparece tras un largo forcejeo dialéctico, en el que el periodista, el sevillaño, el valor de la noticia y su comunicación. Joaquín Caro rinde su arma de la discreción.

LOS PRIMEROS VERSOS, A LOS DOCE AÑOS

Ahora, en esta conversación de urgencia, Caro Romero se declara seguidor de una línea clásica.

—La rompí en «El transeúnte», pero he vuelto a recobrarla cuando en 1963 comencé con los versos que ya son «Adonai».

Y me cuenta que comenzó a escribir poesía a los doce años. «Unos versos muy malos, muy amorosos, dedicados a una niña, que ya tiene hijos. Por cierto que la vi el otro día: ¡Chico, que deslucido!...». Pero también dice que aquellos versos de los doce años llenaron las cuartillas de dos libros. Y que no los ha roto, aunque eran absurdos; pero que son míos.

—En su poesía, ¿qué pretende decir?

—Siempre lo que siento. Hasta ahora, en mi obra, ha habido siempre una constante de poesía amorosa.

«Tiempo en el espejo», contiene treinta poemas que siguen esa línea.

El palmarés de Joaquín Caro encierra varias «flores naturales» calificadas como cosa menor por el poeta; en 1961, un premio de la Academia de Buenas Letras de Sevilla; y

en 1963, el Premio de Periodismo «Miguel Maura». Se confiesa enemigo de los poemas folklóricos andaluces en razón de «que dan una falsa estampa de la honda vena lírica del andaluz» y, además, se confiesa gentilmente animado por José Hierro.

—Aunque ni el mismo lo cree, ha sido su ejemplo el que me animó a escribir el libro que me acaba de premiar. Lo de José Hierro en mí, como también Rafael Montesino, ha sido más que seguir una línea, admirar un ejemplo. No me cuesta ningún trabajo reconocerlo así. Es justo.

Joaquín Caro Romero, «Adonai» 1965, se queda en su Sevilla natal, entre sus compañeros, compartiendo la alegría del premio. Me llega el eco cordial de las felicitaciones. El poeta trabaja en el archivo del «ABC» sevillaño. Allí le llegó lo que él mismo llama...

—Ahora ya tengo la gloria. Pero, por favor, esa gloria entre comillas.

Francisco CAPOTE «EUROPA PRESS»

La casa más acreditada de Palencia

I. G. DIARIO-DIA

FUNDADA EN 1882

Calidad, modernidad y rentabilidad de todos sus impresos

Todos los niños recién nacidos deben vacunarse con B. C. G. contra la tuberculosis dentro de los primeros 15 días.

PRINCIPIOS DE UNA REFORMA

En el 397 aniversario de la Reforma Carmelitana entre los Frailes

Cuando Santa Teresa andaba enfrascada en las cuestiones de la Reforma, uno de sus mayores trabajos fue encontrar individuos que se comprometieran a comenzar la no tan fácil empresa. Ella sabía que todo vendría, pero no se explicaba por donde, y esto la martirizaba. Buscaba y buscaba, como Diógenes, pero sin intermitencia, claro, algún alma de buenas intenciones. La buena monja se encontraba tanto más desconsolada cuanto que ya tenía en su poder las licencias para fundar dos conventos y no tenía un solo fraile. «Creció más mi cuidado —dice—, por no haber fraile en la Provincia, que yo entendiese para ponerlo en mi obra, ni seglar que quisiera hacer tal comienzo». Un buen día, en Medina, habla con un fraile de su misma Orden, sin reformar, claro, le expone sus deseos y sus dificultades. El se ofreció para ser el primero. La Santa, que no tenía nada de tonta, no se lo creyó tan fácilmente, pues era de cierta edad, y a ella, por que no decirlo, le gustaba la gente más moza y bien agüerridos. Esto no nos extraña, pues en más de una vez dijo a sus monjas que no las quería «monjas», sino que parecieran hombres y de los muy barbados. Sin embargo, ella se fue convenciendo que un nombre de aquella experiencia no bromeaba tratándose de cosa tan seria. Y la cosa fue verdad. El P. Antonio tenía pensado ingresar en la Caridad, y de hecho estaba ya admitido, y lo dejó por la Reforma. Pero mientras la Santa le probaba a ser de venir por allí —habla la misma Santa Teresa— un Padre de poca edad, que estaba estudiando en Salamanca...

—Pablo Picaso es mi padrino artístico, sin discusión alguna.

¿Le gusta la pintura ahora?

—Comprar a plazos la palmera que está clavada frente a mi casa. Es maravillosa.

—Ha sido nombrado académico de San Cristóbal. ¿Le impresionan estas cosas?

—Nada. En la lección de toma de posesión pienso hablar de la «Jerarquía de los ángeles». Algo así como un tratado de iconografía angélica.

La preocupación del pintor es tener que salir de casa. Su obsesión le impide moverse con tranquilidad.

—No puedo ir al cine porque no tengo asiento adecuado. Y eso que ahora he rebajado. En el año cuarenta y dos llegué a pesar ciento veinticinco kilos.

—¿Trabaja mucho?

—No tengo horario fijo y la luz manda. Pero siempre he trabajado mañana y tarde.

Roger GIMENEZ «EUROPA PRESS»

to día (sin duda el de la charla con Fray Juan) muy alborozada y contenta, y dijo a las monjas que estaban en recreación: «Ayúdennme, mis hijas, a alabar a nuestro Señor, que ya tengo efraile y medio para comenzar la Reforma». Esta frase ha tenido varias interpretaciones. Unos dan el «medio» a Fray Juan por ser de corta edad y pequeño. Y otros, por el contrario, se lo aplican al P. Antonio, por no convencer demasiado a la Madre, y porque ya había pasado la mitad de la vida. Incluso hay quien dice que esto hizo gracia a los frailes, pero otros dicen que el santo Prior de Medina se molestó un poco. ¿Para qué juzgar nosotros? Lo cierto es que aquellos dos Padres fueron los pilares de la Reforma.

Y que uno es San Juan de la Cruz, muerto a los 49 años, y el otro el venerable Padre Antonio de Jesús, que murió muchos años más tarde que San Juan de la Cruz, cuando tenía 91 de edad, con fama de santo.

Precisamente en estos días se cumplió el 397 aniversario de aquel 28 de noviembre de 1568 que se dijo la primera Misa en aquel portal de Duruelo, acomodado para iglesia, y se rezó el Oficio Divino en aquel desván convertido en Coro. Esta fecha nos recuerda además que nos encontramos a las puertas de un nuevo centenario carmelitano: 1568-1968. Dentro de tres años Duruelo será el nuevo «Santuario Carmelitano» de peregrinación. Hace unos días ha sido bendecida e inaugurada una Capilla-recuerdo sobre el lugar de la Cuna de la Reforma Teresiana-sanjuanista. Esta capilla, construida sobre el solar de lo que fue iglesia del Convento carmelitano, pequeña iglesia como aquel portal de Fray Juan y Fray Antonio, espera a los peregrinos de 1968, como Avila los recibió durante 1962-1963 en el convento de San José.

Como nos consta que muchos entusiastas sanjuanistas no esperarán a esa fecha para visitar estos lugares bendecidos por Dios con la presencia de Fray Juan, les indicaremos la situación de este bello rincón Carmelitano. Es una alquería que se encuentra al sur de Peñaranda de Bracamonte, a unos 15 kilómetros, donde se juntan o se separan las provincias de Avila y Salamanca. Rodeado de encinares, es un lugar ideal para el recogimiento. A más de las casas de los labradores de la finca, existe hoy un convento de monjas Carmelitas Descalzas, fundado hace solamente algunos años, con su hospedería a disposición de los visitantes. A pesar de los años, se respira un ambiente puramente carmelitano. Eso de verdad.

P. G. SERRANO de Santa Teresa, O. C. D.

PALENCIA, TIERRA

DE VERSOS

ANTOLOGIA POETICA PALENTINA

Tres nombres de poetas palentinos se asoman al ventanal periodístico de nuestra antología breve y expresiva. Jorge Manrique trae en esta ocasión la representación de los «Poetas de Ayer».

Para traer la voz, la inspiración y la presencia de los «Poetas de Hoy», vienen Carlos Uruena González y Félix Buisán Citores, Uruena, nacido en la provincia de Valladolid, es palentino por vecindad, por afecto y por entrañable vinculación familiar; en Palencia lleva muchos años, y en Palencia se inició en las lides poéticas; puede decirse que si Uruena no es palentino de nacimiento, su historial poético es auténticamente de Palencia, y el nombre de nuestra tierra ha ido siempre acompañando al nombre de Carlos Uruena en sus triunfos poéticos. Félix Buisán es de Palencia, por naturaleza, y en Palencia ha forjado su vida y su fusión poética, periodística y educadora; hombre del equipo periodístico de DIARIO-DIA, que lleva muy hondo su afecto a la «Patria chica», de la que es Cronista oficial, también nos trae hoy retozos de su obra.

POETAS DE AYER

JORGE MANRIQUE

Nació en Paredes de Nava, en 1440.

Murió, a las puertas del Castillo de Garci-Muñoz, en 1479. Escribió en su juventud «canciones y dezires», dedicados a su futura esposa, doña Grisomar de Castañeda. Es autor de «Profesión en la Orden del amor», «Escala y Castillo de Amor».

No pocas de sus «esparzas, canciones y mote» lograron extraordinaria popularidad.

Indudablemente han sido las «Copias a la muerte del Maestre don Rodrigo» (su padre), las que han dado a Jorge Manrique un puesto definitivo en la Historia de la Literatura Universal.

ESPARZA

Yo callé males sufriendo
y sufrí penas callando,
padesí no mereciendo
y merecí padesiendo
los bienes que no demandó:

si ell esfuerzo qu'he tenido
para callar y sufrir
tuviera para decir,
no sintiera mi vivir
los dolores que ha sentido.

POETAS DE HOY

CARLOS URUEÑA GONZALES

Nació en Villagarcía de Campos (Valladolid).

Data de su infancia la afición poética.

Funcionario del Instituto Nacional de Previsión, en Palencia.

Cuenta con varias «flores naturales» y diversos primeros premios literarios, así como «accesitos» y menciones honoríficas, en varias provincias. En Madrid logró tres Medallas de Plata en los certámenes literarios nacionales para funcionarios del I. N. P. y la «Flor de Plata» en Barcelona.

Miembro de la revista hablada poética «Juan de Baños».

Secretario de Redacción de la revista poética «Rocamadour».

Ha dado recitales en Palencia, Valladolid, y gran número de villas y pueblos palentinos.

Autor de cuatro libros de poesía, uno de ellos «Presencia del Recuerdo» en la colección «Rocamadour», y otro próximo a publicarse.

En la publicación «Corona poética a don Miguel de Unamuno», de la Universidad de Salamanca, se ha insertado un soneto original de Uruena, de su libro «En torno a mí».

ESE HOMBRE

Centro de Dios y corazón en llanto
de tierra, de dolor, y de agonía,
donde Dios puso un cielo de alegría
que le arropa en azul y puro manto.

Sus labios portadores del encanto
de la nueva palabra en poesía,
sus nombres que pronuncian armonía
con el íntimo acento de su canto.

Ese hombre en torno a mí, en breve espera
con sueños de imposible primaveras
ese hombre en torno a mí, como un hermano...

Camina con el peso de una vida,
—senda abierta de luz y de partida—
sin la leve caricia de una mano.

FELIX BUISAN CITORES

Nació en Palencia, en julio de 1920.

Estudió Bachillerato y Magisterio, en Palencia.

Aficiones literarias desde su infancia, heredadas de su padre.

Ha obtenido varios premios literarios en Avila, Palencia, Barcelona, etc., siendo el principal el logrado en Jerez de la Frontera en 1950.

Dos premios en concursos de Cuentos, en Salamanca y Ciudad Rodrigo.

Ha colaborado en las revistas «Posio» (Orense), «Rumbos» (Madrid), «La Caridad», «Nubis» y «Rocamadour» (Palencia).

Autor de varios volúmenes de poesía, y entre ellos uno publicado por la colección «Rocamadour» («Mensaje a los hombres»).

Autor teatral, de siete obras, una de ellas «Los puentes de la frontera» estrenada en Palencia. Asimismo ha escrito diversas novelas, cuentos, reportajes, entrevistas, ensayos, críticas musicales, de teatro, de arte, etc.

Periodista, redactor de DIARIO-DIA, es asimismo corresponsal de agencias de Prensa, y del diario «Madrid».

Uno de los poetas palentinos iniciador del movimiento poético «Nubis», su nombre se envuelve en reconocido prestigio.

Hombre polifacético, es versado en música, y toca el violín.

Cronista oficial de la ciudad de Palencia.

DE LA MANO

Llevarlo de la mano, umbilicado;
andar a oraciones el camino;
Hacer igual el paso y el destino;
darle refugio fuerte en mi costado.

De la mano llevarlo, bienamado,
hijo de mi, conmiigo peregrino;
y no dejar mi mano que el espino
hiere su frente niña, alta a mi lado.

Sentirlo junto a mí, creciendo fuerte,
en músculo y razón, a cada instante,
hasta que el beso suyo me despierta.

Jamás ocurra el hecho que su muerte
—como en la guerra pasa— me adelante,
y sea mi morir seguir con vida.

Banco Castellano

PANORAMICA DEL MUNDO

A TRAVES DE NUESTROS CRONISTAS

Alarmante incremento de la delincuencia en Colombia

Causas: escasez de policías, pobreza, indolencia cívica... y falta de alumbrado

BOGOTÁ. — (Crónica especial para Agencia FIEL-ORBE, por Guillermo Pérez Téllez).

Un gran aumento registró el año pasado, según las estadísticas de la Policía Nacional, la delincuencia en el país. Las pérdidas por concepto de robos ascendieron a una suma superior a los 156 millones de pesos (más de 17 millones de dólares). De acuerdo con los cuadros estadísticos «Criminalidad 1964», dados a conocer por las autoridades policiales, el renglón de delitos contra la propiedad continúa creciendo a un ritmo acelerado y desconcertante. La demostración más palpable al respecto es que mientras en 1963 esta clase de delitos arrojó un total de 44.924, en 1964 esta cifra se elevó a 52.626, lo que indica el aumento de un total de 7.965 delitos en un solo año.

Según la Policía, esa deficiencia en el número de personal para atender convenientemente los múltiples frentes que presenta el delito puede señalarse categóricamente como el mayor estímulo al aumento del crimen, pero no como la causa única, toda vez que a ello han contribuido factores diversos, tales como la impunidad, el desequilibrio económico que viene afectado al país, la indolencia de la ciudadanía, la deficiencia en el alumbrado eléctrico, la paulatina pérdida de los valores morales y la incapacidad en que se hallan las clases débiles para encontrar medios elementales de subsistencia a la manutención de sus familias y vivir honestamente en la sociedad.

Los capitales afectados por los robos el año pasado fueron los siguientes: Residencias, 5.698; apartamentos, 2.372; vehículos varios, 2.145; fincas o haciendas, 510; talleres, 503; bares, 316; graneros y depósitos, 166;

mercaderías misceláneas, 111; joyerías, 107; bicicletas, 100; hoteles, 99; droguerías, 82; fábricas, 66; bodegas, 56; cegarrerías, 35; construcciones, 39; colegios, 24; lavanderías, 27; iglesias, 23; heladerías, 19; peluquerías, 18; librerías, 16; sastrerías, 15; y Bancos, 2.

Entre los robos de mayor valor figuran (en dólares): Vehículos varios, más de 4 millones de dólares; residencias, 2 millones; almacenes, un millón; apartamentos, un millón; joyerías, 400.000 dólares; oficinas, 400.000 dólares; personas, 200.000 dólares; talleres, 180.000 dólares; fábricas, 150.000 dólares; graneros y depósitos, 120.000 dólares; mercaderías misceláneas 120.000 dólares.

En los hurtos registrados por un total de 21.596, los apartados afectados en sumas superiores a un millón de pesos (120.000 dólares), fueron las residencias, los apartamentos, los almacenes, los Bancos, las oficinas y los vehículos varios.

Las zonas donde se cometen los hurtos de los hurtos fueron Bogotá, con 5.322; Antioquia, con 3.448; El Valle, con 2.759; Cúcuta, con 2.259; Tolima, con 1.504; Santander, con 1.418; y Huila, con 902.

En cuanto a la campaña contra el bandolerismo en las regiones rurales, se informó que las Fuerzas Armadas redujeron hasta el 31 de agosto del presente año, a 248 antisociales y capturaron a 385. Las bajas oficiales fueron de cinco soldados muertos y un suboficial y cinco soldados heridos.

A los criminales muertos y capturados les fueron decomisadas 25 armas largas y 22 cortas, además de una cantidad considerable de explosivos y municiones de diferentes tipos y calibres.

El «mea culpa» de un ex-admirador de Mao

Un escritor francés expresa su decepción después de una visita a la CHINA ROJA

PARIS. — (Crónica especial para Agencia FIEL).

Uno de los escritores franceses izquierdistas, que simpatizaba mucho con la China comunista, está ahora completamente desilusionado después de haber estado allí dos meses. En una nueva obra, un libro de 400 páginas, «Vive a China», escribe: «Vine a China admirando y enamorado de ella. La dejó desilusionado y aterrizado». El autor es Jules Roy, un coronel retirado de las fuerzas aéreas francesas. Demostró sus sentimientos de simpatía hacia los movimientos de independencia en Argelia e Indochina francesa en anteriores libros titulados «Guerras en Argelia» y «La batalla de Dien Bien Phu».

Roy viajó a través de la China comunista durante 8 semanas en busca de datos para escribir la historia de la Revolución china. «Viaje a China» no relata la imposibilidad de hablar con los líderes de Pekín y con gente china corriente, el control constante de todos sus movimientos por funcionarios comunistas, la atmósfera de secreto y sospecha que le rodeaba.

«Para mi desencanto», escribe Roy, «vine a China con una idea preconcebida y bastante ingenua: la de encontrarme en un país libre. Me equivoqué».

He aquí algunos de sus comentarios:

SOBRE SU HOTEL. — «La única diferencia entre esa cárcel y China es que fuera de ella la gente nos mira y a veces sonríe. Trabajan siempre sin guardianes: en aquella enorme cárcel todos se vigilan entre sí».

SOBRE COSTUMBRES SOCIALES. — «En China la gente ya no recibe invitados en sus casas. La intimidad ya no existe... Nunca hablan sin testigos, para que así nadie pueda dudar de sus sentimientos, y se toman notas de todo lo que se dice para que así existan pruebas de lo dicho».

SOBRE LA LIBERTAD. — «Los chinos comunistas se desconcertaron ante la existencia de una especie, que ya no existe o que quizás no haya existido jamás en China y a la que el autor cree pertenecer: la de los hombres libres».

SOBRE LA ADULACION A MAO. — «Son los acólitos al servicio de la literatura y los conversos ancianos los encargados de mover sus incensarios y cantar salmos bajo la égide de Mao. El fanatismo que apenas acababa de descubrir ya me llenaba de horror, y si «seguridad del marxismo-leninismo» tiene que apoderarse algún día de la tierra, primero morir antes».

SOBRE MAO, EL NUEVO BUDA VIVIENTE. — «Han levantado templos al antiguo. Todos los edificios públicos sirven de santuarios para el nuevo, ante el que también se quemaban barras de incienso. Pero mientras uno puede contestar a la sonrisa del antiguo con alguna ironía, el menor indicio irrespetuoso hacia el nuevo, lleva a las ergástulas de las comunas populares o a la cárcel».

«Yo estaba predispuesto para alabar el valor de Mao y su inteligencia. Me negué a inclinarme ante el ídolo; y ante tantas estatuas, bustos y retratos de Mao, sentí nacer en mí una enorme furia iconoclasta».

SOBRE LA VENERACION A MAO. — «Creo que lo que existe allí es la unión visceral de un perro a su dueño. (Es decir que el perro depende del dueño para su alimentación)».

SOBRE LA INSTRUCCION. — «Las obras de Mao Tse Tung, se apilan en los estantes de las librerías formando una nueva Gran Muralla, y uno de los pueblos más inteligentes del mundo está en camino de convertirse en uno de los más estúpidos».

SOBRE LOS SLOGANS. — «Cuando le pregunté a un trabajador qué era lo que le había dado la revolución, se metió en una larga perorata. Me habló de la opresión del feudalismo y el imperialismo sobre los proletarios. Era exactamente un extracto del «capital» o del «manifiesto del partido comunista». Dijo su lección bien. Y no se le podía parar».

SOBRE LA REVOLUCION. — «En su camino de vuelta a Francia, Roy preguntó a algunos refugiados del continente comunista que habían llegado a salvo a Macao, por qué no se habían rebelado: «Porque no teníamos armas —dijeron— porque meten en la cárcel a todo aquel que demuestra su descontento. Porque sólo dan 25 libras de arroz mensuales por trabajador y porque las quitaban cuando no están seguros de nosotros. ¿Cómo puede uno hacer una revolución en estas condiciones?».

Roy les preguntó qué es lo que pasaría si hubiera territorios no comunistas como Hong Kong y Macao alrededor de toda China.

Una gran carcajada llenó toda la habitación y la respuesta fue: «No habría ya chinos en China».

Adornos Navideños

DE TODAS CLASES

▲ Inmenso surtido
▲ Mejores precios

GRAFICAS AGUADO

MAYOR, 98

Gran exposición en el primer piso

PEKIN se está quedando sólo en el mundo

Ha perdido el público ganado en la conferencia de Bandung

WASHINGTON. — (Crónica especial para Agencia FIEL).

La oposición de Pekín a asistir a la conferencia afro-asiática de Argel se considera realmente como una medida de la imagen decadente de la China comunista y su disgusto ante el fracaso de sus objetivos internacionales.

Pekín ha mirado internacionalmente hacia las naciones africanas y asiáticas, como la palanca con la que movería el mundo. Hace diez años, en Bandung de modo opuesto, la prensa habló mucho sobre aquella primera conferencia afro-asiática. Pero muchas cosas han ocurrido desde entonces.

Muchas cosas han cambiado, y Pekín mismo parece que se ha alejado demasiado de su camino, para reducir ahora lo que hace una década era su símbolo, incluyendo los principios de paz anunciados en Bandung. Se ha aislado no sólo a aquellos países a los que abiertamente llama sus enemigos, sino también a muchos países con los que, en ese tiempo, contó para formar un sólido bloque contra el Oeste. Su determinación de quitar a la URSS la jefatura del mundo comunista, es la principal diferencia entre China y Rusia. Una diferencia tan profunda, que Pekín llama ahora a Moscú aliado contrarrevolucionario del Oeste.

Introdujo su guerra contra el mundo en la comunidad afro-asiática, mediante una agresión militar a la India. En África intervino en ayuda de las rebeliones locales, para extender su poder, y no pudo contentarse de anunciar públicamente que

buscaba revoluciones en el continente que, efectivamente dieran lugar a los Gobiernos comunistas orientados por Pekín.

Recientemente, Pekín ha reprendido a las Naciones Unidas por sus esfuerzos para obtener un alto al fuego entre la India y Pakistán, y ha declarado abiertamente sus esperanzas de formar una organización pro-Pekín, para competir con las Naciones Unidas.

Hoy, se ha fijado en Indonesia, en donde las fuerzas armadas del Gobierno y demostraciones públicas, tratan de conseguir que se controlen las organizaciones comunistas pro-Pekín que ya han conseguido un poder considerable. En resumen, la imagen que proyectó Pekín en Bandung, se ha ido, y el jefe comunista chino lo sabe. El pesimismo de Pekín sobre este punto se reflejó recientemente en varias ocasiones.

A primeros de este mes, en Kuning, el vicepresidente Chen-Yi supo que la opinión internacional calificaba la política de Pekín, de «aventuradas», y estas sospechas de Pekín van en aumento. No ha habido

Sormerset Maugham sigue en estado de coma

Niza, 15. — El novelista Somerset Maugham continúa en estado de coma y aunque experimentó una ligera mejoría ayer, su médico el doctor Georges Rosanoff se sigue mostrando pesimista. —Efe.

Nombran en Chile jefe de Policía a una mujer

También hay otras dos que son directoras de cárceles

SANTIAGO DE CHILE. — (Crónica especial para Agencia «Fiel-Orbe», por Héctor Muñoz Burbua).

Pese a lo inusitado del caso, por primera vez en la historia policial chilena, una mujer llega a ocupar uno de los más altos cargos en el Servicio de Investigaciones del país (policía civil). Esto demuestra a las claras la penetración femenina en todas las actividades de la nación. Y así como este hay otros muchos casos en que las damas, en abierta competencia con los varones, han logrado escalar posiciones llegando a ocupar funciones de verdadera importancia. Existen, por ejemplo, mujeres que han sido designadas, en honor a sus méritos, alcaides en los penales chilenos. Ya son dos casos conocidos de damas que están a cargo de cárceles y que se desenvuelven con verdadera eficiencia.

Pero el ejemplo que se da ahora es distinto. Puesto que una gentil dama ha sido designada Subprefecto del Servicio de Investigaciones. Hasta hace algún tiempo se tenía la creencia de que estos puestos estaban dedicados exclusivamente a los varones, dejando lugar para los representantes del sexo débil solamente las labores administrativas del servicio. Sin embargo, toda regla tiene su excepción y esta es una de ellas.

Flavia Díez Vilches, que ha servido durante más de veinte años en Investigaciones, ha sido recientemente promovida al cargo de Subprefecto, una de las más altas categorías que es posible lograr en esa repartición de la policía civil. Y en estas circunstancias ha pasado ahora a ocupar el puesto de jefe del Departamento del Personal de la Dirección General de Investigaciones, uno de los cargos claves en esos servicios. Ella ganó esta oportunidad al pasar con éxito el curso de perfeccionamiento a que asistieron todos los comisarios del país. Y así se convirtió en la primera mujer Subprefecto del duro Servicio de Investigaciones.

«No puedo negar que experimenté una emoción muy honda en el momento en que el director general,

Emilio Colcler me notificó que junto con mi ascenso, por méritos, pasaría a ocupar la Jefatura del Departamento del personal. El otro momento grato, como para no olvidarlo jamás, fue cuando me incorporé al Curso de Perfeccionamiento, en la Escuela de Investigaciones. Un grupo de comisarios integraron dicho curso como proceso selectivo para optar al ascenso a Subprefecto. Después de muchos años volví a ser estudiante, como en mi época de universitaria».

La última frase la recalca como con nostalgia, seguramente evocando cuando era estudiante de Odontología en la Universidad de Chile, antes de ingresar al Servicio de Investigaciones. Pero después de esto y encontrándose ya en la institución policial, estudió nuevamente, esta vez artes plásticas, graduándose en especialidad de «Esmalte sobre Metales». Pero mayores responsabilidades en el Servicio de Investigaciones la obligaron a dejar de lado esas actividades artísticas.

Luego, respondiendo a una pregunta, Flavia Díez Vilches, señala: «Es una opinión muy personal, pero pienso que la mujer no puede desempeñar labores propiamente policiales. De carácter administrativo sí. La organización no está plenamente acorde con su condición de mujer y de madre».

Hay muchos modos de servir eficazmente a la Patria. Uno de los mejores es el de procurar en la medida correspondiente a cada uno, que no haya adultos iletrados y que se eleve y actualice la cultura de nuestros adultos.

es un

ΣΔΟΧ

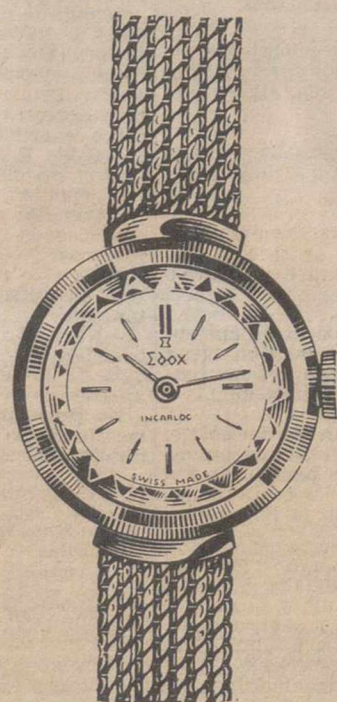
!!



JOYERIA · RELOJERIA FERSAN

Don Sancho, 16 - 1.^o PALENCIA

A la belleza de sus líneas se une la más depurada técnica. Servicio mundial de postventa. Garantía total.



ΣΔΟΧ

UN GRAN RELOJ

Siempre admirado
Reloj suizo de alta precisión
Elegante, práctico, exacto
Para usted: ΣΔΟΧ

El domingo se correrá en el Sotillo el «TROFEO DE PASCUAS» de campo a través

Atletas palentinos a Vigo y Bilbao

Se celebrará el próximo día 19, el Trofeo de Pascuas, tradición que cada año la Federación Palentina de Atletismo y que viene a ser la felicitación (con aguilado), que se hace a todos los atletas participantes, por los sabrosos premios con que se obsequia.

BALONCESTO

Por 91-61 ganó el Real Madrid al Alviks de Estocolmo

Madrid, 14.—Por noventa y un puntos a sesenta y uno ha vencido el Real Madrid al Alviks, de Estocolmo, en partido de baloncesto, correspondiente a la Copa de Europa de Clubs. Con esta victoria, unida a la conseguida en Estocolmo, por 113-88, el Real Madrid se califica para la siguiente eliminatoria de la competición europea.

El encuentro se ha celebrado en la cancha del Colegio de Maravillas. La primera parte terminó 45-27.

Anotadores: Real Madrid: González (17), Durand (2), Descartín (4), Sáinz (1), Emiliano (32), Sevillano (8), Luyk (31), Monsalve (4) y Fox (2).

Alviks, Estocolmo: Kent Gunnar (17), Kaj Hakansson (10), Anders Grönblat (11), Kjell Gunnar (6), Egon Hakansson (1), Orjan Sviden (8), y Jorgen Hansson (24).

Asegurada ya la eliminatoria, desde el primer partido de Estocolmo, el Real Madrid ha salido dispuesto a hacer una exhibición, pero, poco a poco, ha ido a menos para, a partir del primer minuto de la segunda parte, quedar reducido a un equipo más en la cancha, aunque siempre demostrando su gran superioridad sobre sus rivales. En la primera mitad, sin embargo, se han visto jugadas de gran calidad técnica por parte de los madrileños que, en ocasiones, hacían olvidar la pretendida baja forma por que atraviesan. Emiliano, está plenamente recuperado.

Dirigieron el encuentro los colegados Miranda Costa (portugués) y Gestelacion Adelkrim (marroquí).—Añil.

Mosaico deportivo

ATLETAS PRESELECCIONADOS
Madrid, 15.—La Real Federación Española de Atletismo, ha preseleccionado a los siguientes atletas para participar en los Campeonatos de Europa que se disputarán en Budapest del 30 de agosto al 4 de septiembre.

100 metros: Sánchez Paraiso, Riezo, Talens.

200 metros: Sánchez Paraiso.

800 metros: Esteban.

1.500 metros: González Amo, Morera.

5.000 metros: HARO, Aguilera.

10.000 metros: HARO, Corcuera.

400 metros vallas: Gayoso.

3.000 metros obstáculos: Alvarez Salgado.

Altura: Garriga.

Longitud: Areta.

Triple: Areta.

Pértiga: So'a, Consegal.

Peso: De la Gándara.

Jabalina: De Andrés.

Martillo: Otero, Martínez.

Maratón: Pérez.

Estos atletas deberán hacer las marcas mínimas exigidas por la Federación en el plazo comprendido entre el 18 de julio y el 7 de agosto de 1966, superándose su participación al estado físico del atleta.—Cifra.

CLAY, BOXEADOR DEL AÑO

Nueva York, 15.—El campeón del mundo de los grandes pesos, Cassius Clay, ha sido designado «boxeador del año» por la Asociación de Periodistas de Boxeo, en el curso de la reunión que la misma celebró el martes.

Clay ha obtenido, por tanto, el Premio Edward J. Neil, que le será entregado durante una cena que, anualmente celebra la Asociación y que ha sido fijada en esta ocasión para el 16 de enero próximo.—Añil.

CLAY, DETENIDO

Chicago, 15.—El campeón mundial de los grandes pesos, Cassius Clay, ha sido detenido y acusado de provocar desórdenes en la vía pública, cuando prorumpió en gritos de «soy el campeón» y «égame», dirigiéndose a un agente de la Policía, que paró el vehículo en el que circulaba el campeón.

«No sabe quién soy? Dice el agente Lawrence Forberg, que le detuvo, que le espetó Clay, agregando: «Soy el campeón. Soy Cassius Clay. Gano 15 millones de dólares al año y tú eres un mero policía».

El púgil fue puesto en libertad después de depositar una fianza de 25 dólares. Deberá comparecer ante un Tribunal por infracción de las leyes de tráfico el 17 de enero próximo.

Los agentes Forberg y Thomas Faragol han revelado que pararon el vehículo de Clay, con el que viajaban otras tres personas, porque no llevaba placas de matrícula.—Efe.

a aquellos que finalizan la competición.

Se celebrará en el Sotillo de los Canónigos a las once y media de la mañana y pueden participar en las pruebas tanto atletas federados como neófitos.

Las inscripciones deben hacerse en la Federación Palentina de Atletismo (Calle Burgos núm. 2-4º), todos los días de siete y media de la noche a las nueve, excepto el sábado que será de siete a ocho de la noche.

Las pruebas a disputar son las siguientes:

Femenina: 800 metros.
Juveniles: 3.500 metros.
Junior: 5.000 metros.
Senior: 7.000 metros.

—Oo—

ATLETAS PALENTINOS A VIGO Y BILBAO

Este próximo domingo se desplazarán a Vigo y Bilbao varios atletas palentinos para tomar parte en las pruebas de atletismo que allí se celebran.

En Vigo estarán Mariano Haro, Emiliano Haro, Jesús de Alba y el juvenil Francisco Javier Sancho.

En Bilbao participarán José María Díez Zapatero, Reginaldo Melero y Cayetano Puertas.

Buen viaje a todos y suerte.

PROXIMA INAUGURACION PLASTIZA
Ramírez núm. 3.

CLARKE

el mejor deportista del año

Londres, 14.—El atleta australiano Roy Clarke, ha sido elegido mejor deportista del año por la autorizada revista británica «World Sports».

La votación de Clarke ha sido de 89 votos, seguido por el francés Jaz y con 59 el norteamericano Randy Mason, con 55.

En femenino ocupa el primer lugar la rusa Irina Press, con 69, seguida por la polaca Irene Kirszenstein, con 65 y la australiana Margaret Smith, con 55.—Añil.

—Oo—

VICTORIA DE UN BOXEADOR ESPAÑOL

Milán (Italia), 15.—Pedrito Carrasco (España), ha vencido a los puntos al púgil francés René Roque, en un combate de ocho asaltos, de pesos ligeros, disputado en el Palacio de los Deportes de Milán.

Carrasco, natural de Barcelona, pesó 60'2 kilos, y Roque, de Lyon, 60'1 kilos.—Añil.

INTENTO DE RECORD

Auckland (Nueva Zelanda), 15.—El atleta germano-oriental, Jürgen May, recordman mundial de los mil metros, realizará hoy otro intento de batir el record mundial de la milla, después de haber realizado el sábado un tiempo de 2 minutos, 53 segundos, 8 décimas (2 décimas por encima de la plusmarca mundial que ostenta el francés Michel Jazy).

May correrá, al igual que el sábado, con el keniano Kipchonge Keino y el neozelandés John Davies.—Añil.

DE BOXEADOR A CANTANTE

Nueva York, 15.—«Sugar» Ray Robinson, el ex campeón mundial de los pesos medios, actuará en diversas salas de fiestas argentinas y otros países sudamericanos a comienzos del año próximo.

El veterano campeón hoy retirado del ring, cantará y realizará exhibiciones de boxeo.—Añil.

BALONMANO FEMENINO

Praga, 15.—En partido de vuelta de la Copa de Europa femenina de Clubs campeones de balonmano, el Sparta de Praga, batió anoche al equipo polaco de Gornik Sosnica por 4-0.—Añil.

FUTBOL MILITAR

Athenas, 15.—La selección militar holandesa de fútbol ha vencido a la de Grecia, por tres goles a uno, en partido de vuelta de su eliminatoria correspondiente al Campeonato Mundial del Comité Internacional de Deporte Militar.—Añil.

HOCKEY SOBRE HIELO

Toronto, 15.—El equipo nacional soviético de hockey sobre hielo, batió anoche, en Toronto, al equipo canadiense «Estrellas Junior de Ontario», por 4 tantos a 3 (1-3, 1-0, 2-0).—Añil.

EL SANTOS TOMA VACACIONES

Sao Paulo, 14.—Después de la aplastante derrota sufrida el pasado domingo contra el Palmeira (5-0), el Santos ha cancelado los encuentros que tenía programados en Buenos Aires y Porto Alegre.

La directiva del campeón paulista ha alegado que sus jugadores se encuentran cansados y tomarán vacaciones hasta el 3 de enero.—Añil.

RECORD DE HALTEROFILIA

Kuala Lumpur (Malasia), 15.—El atleta tailandés Chaya Suchan, ha batido el record mundial de levantamiento de peso en la categoría de los moscas, levantando un total de 312'5 kilogramos.

Fuchinda ha ganado con esa marca la primera medalla de oro que obtiene Tailandia en los juegos olímpicos peninsulares del Sureste asiático.—Añil.

ESGRIMA INTERNACIONAL

Beirut, 15.—El esgrimista libanés Ali Chaker, se ha proclamado campeón del torneo internacional de esgrima de Beirut (categoría espada, individual), al batir anoche por dos victorias contra una (3-5, 5-4, 5-1), al austriaco Margus Leyrer.—Añil.

Fútbol

Venció el Atlético de Madrid por 4-0

Madrid, 15.—Por cuatro tantos a cero ha vencido en el Estadio Metropolitano el Atlético de Madrid, al Sporting de Lisboa, en partido de vuelta de la Recopa.

El equipo español se ha clasificado para la siguiente eliminatoria.

El Español eliminó al Sporting de Lisboa

Barcelona, 15.—El Español se ha clasificado para los octavos de final de la Copa de Ciudades en Perla, al vencer al Sporting de Lisboa, por 2-1, en partido de desempate. El primer tiempo finalizó con el mismo resultado.—Añil.

La tuberculosis es traidora y no da síntomas en su comienzo. Si la descubres entonces la vencerás fácilmente.

INSTITUCION «VIRGEN DEL VALLE» SALDAÑA

Se pone en conocimiento de los jóvenes de 15 a 25 años, que el próximo día 10 de Enero, dará comienzo el cursillo de artesanía para las mismas, en el Hogar Campesino de dicha Institución bajo la dirección de profesorado especializado.

Desde esta fecha queda abierto el plazo para matricularse en el Colegio Regina Mundi de las Reverendas Madres Alemanas, plazo que terminará el día 29 de Diciembre.

Saldaña, 11 de Diciembre de 1965.

DEPORTES



DON RAFAEL ADAMUZ, EL QUINIELISTA DE LOS 15 MILLONES SE HA CONVERTIDO EN ACCIONISTA

«La gente envidiosa corrió la voz de que yo me había matado con un coche»

«Aunque con dinero, sigo siendo el mismo de siempre»

El día siete de febrero de 1965 un modesto albañil cordobés de nacimiento y portero al mismo tiempo de una casa madrileña de la calle Antonia Merce, se convirtió en millonario al acertar un pleno de las quinielas. La cantidad que le correspondió por este premio no había sido jamás igualada por ningún otro acertante a lo largo de toda la historia del Patronato de las Agencias Mutuas Beneficidas: quince millones trescientas sesenta y una mil pesetas con cuarenta céntimos.

«¿Qué habrá sido de este hombre, de esta familia, se han preguntado seguramente muchos españoles a lo largo de este año. Se había perdido la pista. No se había vuelto a saber de él ni de su dinero. Pero un día, no hace mucho, alguien trajo la noticia: «Se acuerda de aquel albañil al que le tocaron quince millones a las quinielas?... Pues a poco tiempo se estrella con el «Mercedes» que había comprado y se mató».

«No es la primera persona que me lo dice ni la primera cosa que se inventa sobre mí desde que soy millonario, me explica ahora Rafael Adamuz Castro cuando le cuento lo anterior.

«Yo ya anochecido cuando yo llegué a su casa, una magnífica casa, el corazón de ese barrio tan aristocrático y madrileño como es el de «Santana».

A la puerta, lujosos automóviles último modelo. «Entre éstos estará sin duda alguna el de don Rafael», pensó.

«El había sido también portero. Pero hoy en la casa que habita el portero que le sirve, su portero, tiene librea con dos filas de botones dorados. Y el portal está todo el alombrado hasta los ascensores de subida y bajada. Hay un trespiso de cuarto rojo y un teléfono interior para anunciar a las visitas.

«Ya ve usted la ilusión de todo hombre: un hogar para su familia, el de la vida, la verdad, fue por lo que más me alegré del premio: por esta casa».

Y sus ojillos pequeños y nerviosos se hacen más grandes, pero ni aún así consiguen abarcar todo el lujo de este piso que le costó un millón de mil pesetas.

«Aparte los muebles. Se me llevaron otras ciento y pico mil pesetas.

LA QUINIELA EN UN MARCO
Cuatro dormitorios, uno para ellos y uno para cada uno de sus tres hijos, un salón-comedor y otro salón, todo ello de parquet cubierto de alfombra, dos cuartos de baño y servicio. También uno de aseo para la criada.

«Tuvimos una, pero hubo que despedirla. Salí respondona. Sobre el gran mueble bar, la clásica y pusierona fotografía coloreada del matrimonio Adamuz, que llena de ternura. Es la foto obligada de las gentes sencillas y humildes de nuestros pueblos.

Pero lo que más llama la atención en toda la amplia y hasta lujosa habitación —cómodos butacones, espléndido sofá—, es un pequeño marco dorado con la quiniela de la suerte y el bolígrafo que Rafael utilizó para rellenarla. Es algo así como el «escudo de armas», los blasones de la familia Adamuz.

EL BALANCE
Siento una enorme curiosidad por conocer el destino del dinero que le quedó y que tuvo que ser mucho, después de comprar el piso, un coche «1.500» y hacer frente a los primeros gastos de muebles y ropas. Don Rafael no tiene inconveniente. Es más, no regatea de la cuenta un céntimo por muy indiscreta que pueda parecer mi pretensión.

«Como le dije antes, lo primero que hice fue comprar el piso, luego amueblarlo y adquirir el coche, que me costó ciento cincuenta mil pesetas. Como a mí siempre me había gustado el campo, adquirí por un millón doscientas mil pesetas, un chalet en El Espinar y una casa para mis padres que viven en Las Ramblas, pueblo de Córdoba. Desde entonces les paso tres mil pesetas al mes y así hasta que se mueran.

Don Rafael pensó que su felicidad no era completa si no hacía partícipe de ella a sus familiares. Y dicho y hecho. Como lo pensó, lo hizo.

«A cada uno de los once hermanos que reunimos entre mi mujer y yo les regalé a cada uno cincuenta mil pesetas y otras cincuenta mil que distribuí entre los centros benéficos de mi pueblo.

ACCIONISTA
Antes de todo esto el señor Adamuz hizo varios regalos a su mujer, entre ellos un reloj de oro que le costó siete mil pesetas, una pulsera de ocho mil y un anillo de brillantes de cuarenta mil.

«También le compré un abrigo de pieles, que me costó 16.000. «¿Qué hizo con el resto?»

«Invertirlo en acciones de la Eléctrica, Metro, Aguilera, Telefónica y Petróleos. Total: noventa mil pesetas de renta al mes... Como para dar golpe en lo que le quede de vida.

Fero nada de esto ha hecho cambiar a don Rafael, que sigue siendo el humilde y modesto ex albañil y ex portero.

«No quiero que mis hijos olviden que su padre era un obrero que gracias a un golpe de la suerte se convirtió en millonario, pero que de no

«NO QUIERO QUE MIS HIJOS OLVIDEN QUE SU PADRE FUE UN OBRERO QUE SE HIZO MILLONARIO POR UN GOLPE DE SUERTE».

EN EL LUGAR MAS DESTACADO DE SU PISO SENORIAL, CONSERVA EN UN MARCO LA QUINIELA Y EL BOLIGRAFO QUE LE DIERON LA SUERTE.

UNA CASA SENORIAL

Era ya anochecido cuando yo llegué a su casa, una magnífica casa, el corazón de ese barrio tan aristocrático y madrileño como es el de «Santana».

A la puerta, lujosos automóviles último modelo. «Entre éstos estará sin duda alguna el de don Rafael», pensó.

«El había sido también portero. Pero hoy en la casa que habita el portero que le sirve, su portero, tiene librea con dos filas de botones dorados. Y el portal está todo el alombrado hasta los ascensores de subida y bajada. Hay un trespiso de cuarto rojo y un teléfono interior para anunciar a las visitas.

«Ya ve usted la ilusión de todo hombre: un hogar para su familia, el de la vida, la verdad, fue por lo que más me alegré del premio: por esta casa».

Y sus ojillos pequeños y nerviosos se hacen más grandes, pero ni aún así consiguen abarcar todo el lujo de este piso que le costó un millón de mil pesetas.

«Aparte los muebles. Se me llevaron otras ciento y pico mil pesetas.

LA QUINIELA EN UN MARCO
Cuatro dormitorios, uno para ellos y uno para cada uno de sus tres hijos, un salón-comedor y otro salón, todo ello de parquet cubierto de alfombra, dos cuartos de baño y servicio. También uno de aseo para la criada.

«Tuvimos una, pero hubo que despedirla. Salí respondona. Sobre el gran mueble bar, la clásica y pusierona fotografía coloreada del matrimonio Adamuz, que llena de ternura. Es la foto obligada de las gentes sencillas y humildes de nuestros pueblos.

Pero lo que más llama la atención en toda la amplia y hasta lujosa habitación —cómodos butacones, espléndido sofá—, es un pequeño marco dorado con la quiniela de la suerte y el bolígrafo que Rafael utilizó para rellenarla. Es algo así como el «escudo de armas», los blasones de la familia Adamuz.

EL BALANCE
Siento una enorme curiosidad por conocer el destino del dinero que le quedó y que tuvo que ser mucho, después de comprar el piso, un coche «1.500» y hacer frente a los primeros gastos de muebles y ropas. Don Rafael no tiene inconveniente. Es más, no regatea de la cuenta un céntimo por muy indiscreta que pueda parecer mi pretensión.

«Como le dije antes, lo primero que hice fue comprar el piso, luego amueblarlo y adquirir el coche, que me costó ciento cincuenta mil pesetas. Como a mí siempre me había gustado el campo, adquirí por un millón doscientas mil pesetas, un chalet en El Espinar y una casa para mis padres que viven en Las Ramblas, pueblo de Córdoba. Desde entonces les paso tres mil pesetas al mes y así hasta que se mueran.

Don Rafael pensó que su felicidad no era completa si no hacía partícipe de ella a sus familiares. Y dicho y hecho. Como lo pensó, lo hizo.

«A cada uno de los once hermanos que reunimos entre mi mujer y yo les regalé a cada uno cincuenta mil pesetas y otras cincuenta mil que distribuí entre los centros benéficos de mi pueblo.

ACCIONISTA
Antes de todo esto el señor Adamuz hizo varios regalos a su mujer, entre ellos un reloj de oro que le costó siete mil pesetas, una pulsera de ocho mil y un anillo de brillantes de cuarenta mil.

«También le compré un abrigo de pieles, que me costó 16.000. «¿Qué hizo con el resto?»

«Invertirlo en acciones de la Eléctrica, Metro, Aguilera, Telefónica y Petróleos. Total: noventa mil pesetas de renta al mes... Como para dar golpe en lo que le quede de vida.

Fero nada de esto ha hecho cambiar a don Rafael, que sigue siendo el humilde y modesto ex albañil y ex portero.

«No quiero que mis hijos olviden que su padre era un obrero que gracias a un golpe de la suerte se convirtió en millonario, pero que de no

COPA DAVIS

SANTANA alcanzó en Sidney su mejor forma

El segundo hombre no será designado hasta el día de NAVIDAD

Sidney (Australia), 15.—Kurt Nielsen, entrenador danés del equipo español de la Copa Davis, ha declarado que se encuentra muy satisfecho con la forma de sus muchachos que están demostrando una preparación física sin precedentes, con vistas a la final de la Copa Davis, que habrá de disputar a Australia en White City en los días 27, 28 y 29 próximos.

Los jugadores españoles se entrenaron ayer con los norteamericanos Arthur Ashe y Martin Riesen, y con el australiano Martin Mulligan.

Hoy, estando las pistas de White City demasiado mojadas para poder jugar, tendrán un día de descanso, que pasarán en el campo.

«Se lo merecen. Han estado trabajando de duro», ha dicho Nielsen. «Continuarán sus entrenamientos. Luego, hasta finales de la semana en Ckrso y luego se someterán a duro proceso para pulir sus formas.

Nielsen, indicó que el segundo jugador de individuales después de Manuel Santana, no será nombrado probablemente, hasta el día de Navidad. El sorteo se verificará al día siguiente.

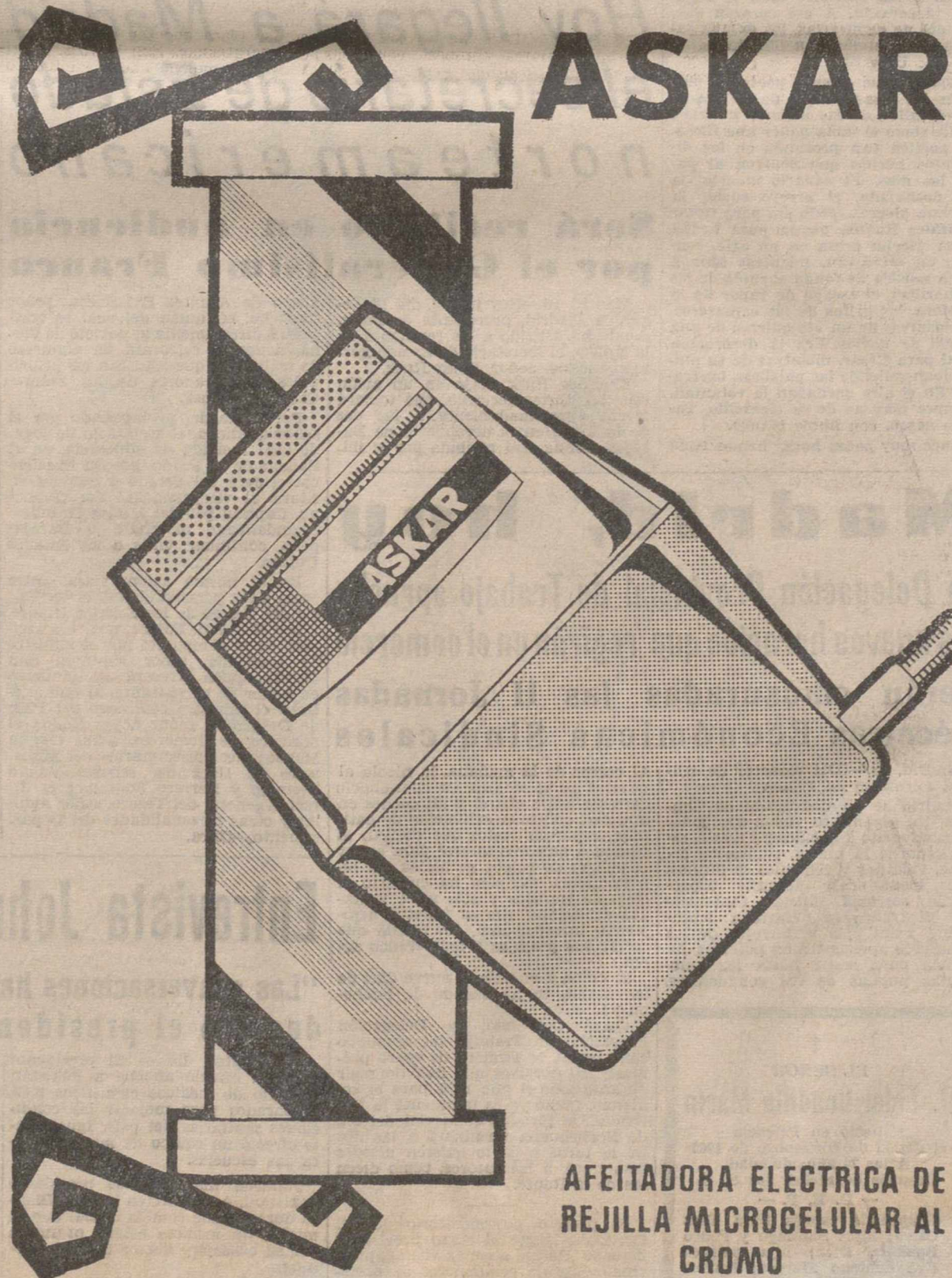
Los críticos australianos consideran que este segundo hombre será Luis Arilla. «Santana está ya en excelentes condiciones y forma». Ha dicho Nielsen. «Los otros, se ponen a su altura, de acuerdo con el programa previsto, pero no han alcanzado aún su mejor forma, como en el caso de Santana».

Nielsen ha declarado que a los jugadores españoles les gusta Sidney y que aprovechan todo el tiempo de que disponen —poco, porque los entrenamientos no se lo permiten— para visitar la ciudad y sus alrededores.

Agregó Nielsen que no hace mucho caso de las informaciones que se refieren a la mala actuación de los jugadores australianos Roy Emerson y Fred Stolle en los campeonatos locales.

«Desde luego —afirmó— no contamos para ganar en la mala forma de nuestros adversarios».—Añil.

ahora
su afeitado con
ASKAR



AFEITADORA ELECTRICA DE REJILLA MICROCELULAR AL CROMO

- RAPIDA
- SUAVE
- APURA A FONDO

A USTED LE DIRA SU BARBA: ¡ENCHUFA EL **ASKAR!**

Ministerio de Agricultura

Dirección General de Capacitación Agraria

ANUNCIO

Hasta las trece horas del día 28 de diciembre del presente año, se admiten proposiciones para tomar parte en la subasta de las obras para la construcción de una Escuela de Capacitación en las inmediaciones de Palencia, que publica el «B. O. del Estado» núm. 288, correspondiente al día 2 de los corrientes.

El presupuesto de contrata asciende a la cantidad de 14.040.485,44 pesetas y la fianza provisional a la de 280.809,70 pesetas.

Los antecedentes se hallan de manifiesto, durante las horas de oficina, en la Secretaría General de la Dirección General de Capacitación Agraria, Bravo Murillo, 101, Madrid-20.

Madrid, 11 de Diciembre de 1965.

El Secretario General,
MIGUEL OLIVAS SOTO

SOCIEDAD FILARMONICA

Concierto para el próximo martes día 21

Del violoncelista RICARDO BOADELLA

El largo silencio que nuestros asociados no habrán dejado de notar en nuestra comunicación, ha obedecido a que, frustrado por enfermedad de la artista, que hubo de abandonar España cuando se encontraba en la zona levantina, el concierto de la violinista alemana Heiga Hussel, se trató de sustituirla con una serie sucesiva de rápidas gestiones con el Cuarteto de Zagreb, el guitarrista Dr. Jovan Jovicic y el excepcional pianista Yuri Boukoff, todos de nacionalidad yugoslava y para aguijón de los cuales llegó a fijarse fecha. Dificultades de desplazamiento al norte por los temporales en un caso, y de visado de pasaportes en otro, malograron también aquellos intentos, que resultaron finalmente fallidos.

En el deseo de facilitar esta infor-

mación solamente cuando estuviéramos en condiciones de anunciar una realización garantizada, hoy podemos al fin hacer público el próximo concierto, que tendrá lugar el martes día 21, y estará a cargo del famoso violoncelista Ricardo Boadella, ya conocido nuestro y de acreditada talla internacional, acompañado al piano por María Luisa Cantos, con un soberbio programa que incluye una sonata de Vivaldi, otra de César Franck, la op. 102 núm. 2 de Beethoven y un mosaico de piezas españolas integradas por Albeniz, Granados y Nín. Se está en gestiones para contratar en enero al famoso y archiconocido «Quatuor Instrumental de París», a título de concierto extraordinario que compense la omisión del que correspondía a noviembre.

La vida en la Región

El plan de revalorización del Valle de Amblés, causa júbilo en Avila

Se constituye en León la Federación de Asociaciones Familiares

AVILA

EL PLAN DE REVALORIZACIÓN DEL VALLE AMBLÉS. Con ocasión de la gran asamblea comarcal celebrada recientemente en Solosancho, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Avila, ha enviado telegramas a S. E. el Jefe del Estado y al ministro de Agricultura, expresando el entusiasmo de los pueblos que comprenden dicha comarca y la confianza que los mismos ponen en que se plasme en rápida realización dicho plan de revalorización agraria del citado valle ambles, que beneficiará cincuenta mil hectáreas de la provincia.

LEÓN

CONSTITUCIÓN DE LA FEDERACIÓN DE ASOCIACIONES FAMILIARES. El sábado se constituyó en León la Asociación de Familias Numerosas y la Federación de Asociaciones Familiares, en la que se integran diez asociaciones.

Los actos fueron presididos por el delegado nacional de Asociaciones, señor Jordana de Pozas, y las autoridades provinciales y locales leonesas.

SEGOVIA

LA DIPUTACIÓN APRUEBA SU PRESUPUESTO ORDINARIO POR 48.910.115 PÉSETAS. Celebró sesión extraordinaria la

Diputación Provincial, estudiando y aprobando el presupuesto ordinario de gastos e ingresos para el próximo año, que asciende a la cantidad de 48.910.115 pesetas, algo más de cuatro millones de pesetas que en el anterior, debido al mayor ingreso en la sustitución del suprimido arbitrio sobre la riqueza provincial.

También aprobó el pleno el presupuesto de Consorcio establecido por dicha Diputación y la Caja de Ahorros para mejora de la ganadería de la provincia. Este presupuesto importa 3.339.498 pesetas.

VALLADOLID

PALENCIA CLASIFICÓ CINCO FINALISTAS PARA EL I CERTAMEN REGIONAL DE ARTE FLAMENCO. Cinco artistas de arte flamen-

menco han sido seleccionados por «La Voz de Palencia», para tomar parte en el I Certamen Regional de Arte Flamenco, convocado por la Comisión de Información, Turismo y Educación Popular de Valladolid.

La prueba final de selección se efectuó el pasado sábado, en Palencia, en una función cara al público, celebrada por dicha emisora, para determinar qué artistas intervendrán en la final a celebrarse en Medina del Campo, el próximo viernes día 17, en competición con los demás seleccionados de las provincias de la región invitadas.

Los palentinos seleccionados para esta final, son: En la faceta de cantantes: Santiago Piquero del Camp, Victoria Martín Plaza y Mercedes Alario; bailarinas la gitana Adela Jiménez y como tocares, en concierto de seguiriyas, Javier Ruifernández.



Compañía Telefónica Nacional de España

Se admite personal de 17 a 27 años para cursillo de capacitación mecánicos

Los exámenes se celebrarán el día 4 de Enero

Informes en la Central Telefónica:
Calle Felipe Prieto, 1

Colegio Oficial de Agentes Comerciales

El sábado celebrará diversos actos, con motivo de la festividad de la Virgen de la Esperanza

Con motivo de la festividad de la Virgen de la Esperanza, el Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Palencia, que la tienen por excelsa Patrona, celebrará el próximo sábado día 18, los siguientes actos:

A las once y media de la mañana, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Calle, se celebrará una misa, al final de la cual se oficiará un responso por el eterno descanso de los compañeros fallecidos.

Concurso de marchas militares

Se anuncia libre concurso para adopción de una marcha militar por la Armada Española, con sujeción a las siguientes condiciones:

1.º—Los concursantes remitirán aparte de planos o guión-director del trabajo inédito que presenten a la Oficina de Prensa del Ministerio de Marina.

2.º—Los trabajos presentados serán juzgados por un tribunal compuesto por dos jefes de la Armada y tres vocales músicos no concursantes.

3.º—El autor de la Marcha premiada conservará sus derechos como tal para toda reproducción o ejecución no realizada por la Marina.

4.º—El autor de la Marcha elegida, será premiado con 50.000 pesetas.

5.º—Las bases detalladas de este concurso están a disposición del que las solicite en la mencionada Oficina de Prensa del Ministerio de Marina.

6.º—El plazo de presentación de los trabajos finalizará el 1.º de marzo de 1966.

Dietario

Jueves 16 de Diciembre de 1965

SANTORAL.— Santos: Eusebio, obispo; Albina, virgen; Valentín, Concordia, Naval, Agrícola, mártires; Abdón, Ireneón, Beano, obispos; Adela, emperatriz; Ananías, Azarías, Misael, niños.

(Misa: De San Eusebio. Color: Rojo).

GANADEROS. Pulpa nueva de remolacha, de 100 sacos en adelante, precios especiales para la mejor calidad, procedente de Monzon de Campos, en almacenes de Benigno Martín.

GALERIAS Comerciales Alfonso Serrra. Primera casa en flambes, embudidos y jamones; los precios más bajos.

GALERIAS Comerciales Alfonso Serrra. Los mejores hígados, callos, lengua y talen.

GALERIAS Comerciales Alfonso Serrra. Los pollos sacrificados diariamente, gallinas troceadas, nuevos frenguesmos y baratos.

GALERIAS Comerciales Alfonso Serrra. Carne de ternera blanca, primera, 130; ternera grande, primera, a 120; novillo, primera, 110; para matanzas, los precios más afinados de Palencia.

SE VENDE el acreditado café-bar Sinagoga, de Amusco. Tratar, en el mismo, Francisco González.

VENDO alfalfa enfarada. Hijos de Vitaliano Sánchez Capillas.

GALLINAZA, se vende. M. Toca Mompín. Montero Calvo, 22. Teléfono 222243. Valladolid.

VENDO 25.000 kilogramos alfalfa empacada. Domingo Salas Villamediana.

PINOS de Navidad, se venden. Plaza Puente, 3.

SE VENDE acordeón Guerrini, 80 bajos, seminueva. Federico Mayo, 2. Valiente.

SE VENDE lagar con madera o sin ella. Eduardo Villamediana. Villalbón.

La quimioprofilaxis vence a la tuberculosis. El Patronato Nacional Antituberculoso y de las Enfermedades del To-



Se admite personal de 17 a 27 años para cursillo de capacitación mecánicos

Los exámenes se celebrarán el día 4 de Enero

Informes en la Central Telefónica:
Calle Felipe Prieto, 1

Colegio Oficial de Agentes Comerciales

El sábado celebrará diversos actos, con motivo de la festividad de la Virgen de la Esperanza

Con motivo de la festividad de la Virgen de la Esperanza, el Colegio Oficial de Agentes Comerciales de Palencia, que la tienen por excelsa Patrona, celebrará el próximo sábado día 18, los siguientes actos:

A las once y media de la mañana, en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Calle, se celebrará una misa, al final de la cual se oficiará un responso por el eterno descanso de los compañeros fallecidos.

Concurso de marchas militares

Se anuncia libre concurso para adopción de una marcha militar por la Armada Española, con sujeción a las siguientes condiciones:

1.º—Los concursantes remitirán aparte de planos o guión-director del trabajo inédito que presenten a la Oficina de Prensa del Ministerio de Marina.

2.º—Los trabajos presentados serán juzgados por un tribunal compuesto por dos jefes de la Armada y tres vocales músicos no concursantes.

3.º—El autor de la Marcha premiada conservará sus derechos como tal para toda reproducción o ejecución no realizada por la Marina.

4.º—El autor de la Marcha elegida, será premiado con 50.000 pesetas.

5.º—Las bases detalladas de este concurso están a disposición del que las solicite en la mencionada Oficina de Prensa del Ministerio de Marina.

6.º—El plazo de presentación de los trabajos finalizará el 1.º de marzo de 1966.

Dietario

Jueves 16 de Diciembre de 1965

SANTORAL.— Santos: Eusebio, obispo; Albina, virgen; Valentín, Concordia, Naval, Agrícola, mártires; Abdón, Ireneón, Beano, obispos; Adela, emperatriz; Ananías, Azarías, Misael, niños.

(Misa: De San Eusebio. Color: Rojo).

GANADEROS. Pulpa nueva de remolacha, de 100 sacos en adelante, precios especiales para la mejor calidad, procedente de Monzon de Campos, en almacenes de Benigno Martín.

GALERIAS Comerciales Alfonso Serrra. Primera casa en flambes, embudidos y jamones; los precios más bajos.

GALERIAS Comerciales Alfonso Serrra. Los mejores hígados, callos, lengua y talen.

GALERIAS Comerciales Alfonso Serrra. Los pollos sacrificados diariamente, gallinas troceadas, nuevos frenguesmos y baratos.

GALERIAS Comerciales Alfonso Serrra. Carne de ternera blanca, primera, 130; ternera grande, primera, a 120; novillo, primera, 110; para matanzas, los precios más afinados de Palencia.

SE VENDE el acreditado café-bar Sinagoga, de Amusco. Tratar, en el mismo, Francisco González.

VENDO alfalfa enfarada. Hijos de Vitaliano Sánchez Capillas.

GALLINAZA, se vende. M. Toca Mompín. Montero Calvo, 22. Teléfono 222243. Valladolid.

VENDO 25.000 kilogramos alfalfa empacada. Domingo Salas Villamediana.

PINOS de Navidad, se venden. Plaza Puente, 3.

SE VENDE acordeón Guerrini, 80 bajos, seminueva. Federico Mayo, 2. Valiente.

SE VENDE lagar con madera o sin ella. Eduardo Villamediana. Villalbón.

La quimioprofilaxis vence a la tuberculosis. El Patronato Nacional Antituberculoso y de las Enfermedades del To-

¡¡ PARA SU AUTOMOVIL !!

una LAMPARA inmejorable PERFECTAMENTE ENFOCADA



BOLSA Y FINANZAS

Lotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA

Correspondiente al día 15 de diciembre de 1965

BOLSA DE MADRID

BANCOS: Exterior, 502.—Español de Crédito, 1.010.—Ibérico, 853.—Mercantil, 434.—Popular Español, 866.—Rural, 291.

ELECTRICAS: E. Viesgo, 216.—E. Leonesas, 126.—E. Zaragoza, 160.—FECSA de 5.000, 273.—Fenosa, 271.—Chorro, 182.—Hidro-Española, 247.—Moncabril, 124.—Iberduero, ordinarias, 416.—Nansa, 118.—Sevillana, 217,25.—Madridela, 232.

ALIMENTACION: El Aguila, 358.—Azucarera, 155.—Ebro, 480.

CONSTRUCCIONES: Hidrocivil, 56.—Enclinar, 88.

INMOBILIARIAS: I. Metropolitana, 200.—I. Urbis, 114,5.—U. Metropolitana, 1.480.

MINERAS: Minas del Rif, 170.—Duro Felguera, 61.—Ponferrada, 501.

MONOPOLIOS: Campsa, 194.—Tabacalera, 194.

NAVALES: Transmediterránea, 159.

QUIMICAS: E. I. Aragonesas, 127.—Explosivos, 137.—Hidro-Nitro, 64.—Española de Petróleos, 435.—Resinera, 190.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 78.—Auxiliar Ferrocarriles, 65.—Santa Bárbara, 57.—Material y Construcciones, 30.—S. Ana, 115.

TELEFONICA Y RADIO: Marconi Española, 102.—Telefonica, 147,25.

TEXTILES: Fefasa, 88.—Sniace, 203.

TRANSPORTES: M. Madrid, 177.

DERECHOS DE SUSCRIPCION: Telefonica, 37,25.—Petróleos, 161,5.—Azucarera, 42.—Iberduero, 150.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 15.—El interés de la jornada ha estado centrado en torno al comienzo de la ampliación de Iberduero. Los derechos teóricos calculados a 135 pesetas se han cotizado en baja de tres puntos y medio, mientras la acción perdía casi exactamente el importe del cupón.

Ha habido varios valores muy fuertemente castigados siendo la Naval, Petróleos, Explosivos, Azucarera, Cementos Lemona y los cupones de este último los más afectados. Cierre equilibrado.—Cifra.

BANCOS: Bilbao, 1.200.—Vizcaya, 1.076.

TRANSPORTES: Vascongados, 110.

ELECTRICAS: Viesgo, 214.—R. Zaragoza, 160.—Hidro-Española, 348.—Iberduero, ordinarias, 419.—Sevillana, 217.

MINERAS: Minas Rif, 165.—Sierra Menara, 120.

NAVIERAS: Aznar, 80.—Bilbaina, 140.—Vascongada, 145.

QUIMICAS: Nitratos Castilla, 102.—Papelera Española, 175.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 78,5.—B. Wilcox, 118.—Basconia, 166,5.—Euskalduna, 106.—Cerrajería, 206.

VARIAS: Campsa, 190.—C. Lemona, 365.—Española Petróleos, 429.—Telefonica, 148.

DERECHOS DE SUSCRIPCION: Iberduero, 149,5.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 15.—Todo el interés en el negocio en la sesión de Bolsa de hoy se ha concentrado en el corro de cupones, donde las operaciones han sido muy numerosas, con pequeñas alteraciones en los cambios. Este corro ha absorbido casi por completo el interés en los demás valores y corros. En el de acciones, el negocio se redujo y la mayoría de los valores realizados lo hicieron por debajo de los cambios anteriores. Asiland cedió seis enteros, en eléctricos, cortaron cupón Unión Eléctrica Madrileña e Iberduero; en los demás valores hubo pequeñas mermas. En los bancos reaccionó el Comercial Trasatlántico con seis enteros; dos el Exterior, otros dos el Mercantil y uno el Popular Español. Crédito y Docks cedió siete enteros. En los corros F. P. y O. I. el negocio fue muy reducido, con repetición de cambios en la mayoría de operaciones.—Cifra.

Agua de Barcelona, 269.—Asfaltos, 434.—Motor Ibérica, 529.—Asiland, 259.—Catalana de Gas, 187.—Cros, 221.—Carbuos Metálicos, 354.—Petróleos, 434.—Motor Ibérica, 529.—Asiland, 259.—Catalana de Gas, 187.—Cros, 221.—Carbuos Metálicos, 354.—Agricultas, 334.—T. Filipinas, 337.

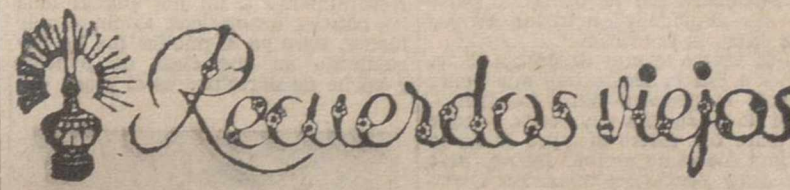
BANCO DE BILBAO

Banca—Operaciones de Bolsa—Pago de negociables de trigo Mayor Pral., 79 — PALENCIA

BANCO DE SANTANDER Fundado en 1857 Caja de Ahorros Banca Cambio-Bolsa Mayor Pral., 21

BANCO CASTELLANO Fundado en 1900 Toda clase de operaciones de Banca Pagos S. N. Tr. Mayor Pral., 21

PALENCIA Don Sancho, 3 Telfa. 2586 y 2735



HACE CINCUENTA AÑOS

NOTICIAS DEL DIA 16 DE DICIEMBRE DE 1915

NUEVO DIRECTOR GENERAL DE OBRAS PUBLICAS.— Tras dos años de permanencia como director general de Obras Públicas, donde llevó a cabo una importante labor, que se reconoce en toda la Prensa nacional, ha cesado en dicho cargo don Abilio Calderón Rojo, sustituyéndole en el mismo don José María Zorita.

Con tal motivo, los periódicos de Madrid hacen la semblanza del nuevo director general de Obras Públicas, a la vez que resaltan la personalidad del señor Calderón y su fructuosa gestión al frente de dicho Departamento, patente en las importantes obras llevadas a cabo durante su mandato.

SE VA EL GOBERNADOR CIVIL.— Con motivo del reajuste de gobernadores civiles de las provincias españolas, ha cesado en la de Palencia el señor Vizconde de San Javier, quien se ha despedido cariñosamente de los palentinos, saliendo esta tarde para Madrid.

No se conoce aún el nombre del nuevo gobernador civil destinado a esta provincia habiéndose hecho cargo interinamente del gobierno civil el secretario interino don Mauro Martínez Cembrero.

BUZON.— En la verja del Patio Castaño ha sido instalado hoy un buzón de correos, de doble tamaño del que existía, con lo que se facilita el servicio a los muchos palentinos que aprovechan este buzón, situado en el centro de la capital, para depositar sus cartas, sin tener que desplazarse hasta la Casa de Correos.

CONTRASTE.— Ha tomado posesión de su cargo de fiel de contraste de pesas y medidas de esta provincia que lo era de Avila, don Jesús Zabala, habiendo cesado en este cargo el que anteriormente lo venía desempeñando interinamente, don Pablo Escobar, que ha sido destinado a Canarias, hacia donde partirá en breve.

PARA EL MONUMENTO A CERVANTES.— El Consejo de Administración del Banco de España ha dado para la construcción del monumento a Cervantes, que se levantará en Madrid, la cantidad de 100.000 pesetas.

Se espera que los demás Bancos y entidades de España también contribuyan a la erección de este monumento.

En Palencia la suscripción abierta con este fin alcanza actualmente la cantidad de 76 pesetas.

DE LA GUERRA.— Se comenta vivamente la retirada de las tropas franco-inglesas del territorio griego, causando esto gran impresión.

De Atenas informan que la retirada se hace en desfavorables condiciones, sufriendo por ello los aliados pérdidas considerables y abandonando de importante material de guerra.

En Roma se da por seguro que las tropas búlgaras y alemanas no tardarán en penetrar en territorio griego, persiguiendo a las tropas aliadas en retirada.

LETRAS DE LUTO

Se cumple el primer aniversario del fallecimiento del joven César Castriño Luengo, maestro nacional, ocurrido en accidente, en Madrid.

El recuerdo del finado permanece en la memoria de los que le conocieron y supieron de su natural estudioso y ágil, competencia profesional y honrra de bien.

En esta triste fecha renovamos nuestro pésame a sus afligidos padres don Ladislao Castriño Gallejos y doña Paulina Luengo Ochoa; hermanos Narciso, Petra (Religiosa), José Antonio, María y Ladislao (Religioso), Castiño Luengo; hermanos políticos, tíos, primos y demás familia.

anuncios por palabras

Alquileres

GENERAL Española de Seguros, necesita un local para oficinas que sea céntrico y confortable. Informes, señor Rivera. Telefonos, 3111 y 3498.

SE ALQUILAN dos habitaciones. Informes, teléfono 457.

ARRIENDO local, con patio. Marques de Albaída, 16, segundo.

Automóviles

ALQUILER sin chofer Seat 600 D, 800 y Seat lujo 1.500. Ultimos modelos. Autos Espino, Avenida Cuba, 2. Telefonos 1784-3631.

AUTO Escuela Carmelo. Rapidísimo, cualquier clase carnet conducir. Martínez Ascotia, 3. (Junto Banco Santander).

AGENCIA España, Academia conductores, enseña mejor, aprueba antes. Frente al Hotel Jorge Manrique. Teléfono 2258.

SE IGLESIAS dispone para venta toda clase automóviles y furgonetas, toda prueba, precios baratísimos. Seat 1.400 desde 25.000 pesetas. Iglesias vende el automóvil que necesitan, se le pagan en cómodos plazos que desean. Iglesias, General Mola, 62. Teléfono 4097.

VENDO DKW plataforma alta. Marcelo Díez, Paredes de Nava.

Compras

COMPRO cebada de todas clases. Cereales Leandro, Avda. Valladolid, 20. Palencia.

COMPRO toda clase de metales viejos: chatarras, bolsas cemento y yeso; se recoge a domicilio, pago buen precio. Almacenes Martín. Doctor Cajal, núm. 3. Teléfono 3805.

COMPRO baterías viejas de coches, camiones, tractores, y pesetas kilo. Almacenes Martín. Doctor Cajal, número 3. Teléfono 3805.

Enseñanzas

PRECISO profesor dominando francés. Informes, Boca Plaza, N.º 2, 2.º.

Fincas

EXCLUSIVAS Peláez, vende pisos construcción. Magnífica orientación. Grandes facilidades. San Bernardo, 1, primero.

EXCLUSIVAS Peláez. Locales comerciales e industriales en todas zonas de la capital.

EXCLUSIVAS Peláez. Solares urbanos e industriales. Magnífica inversión.

SE VENDE casa molinera en Venta de Baños. Tratar, Eladio Peláez.

VENDO huerta con casa, cuadra y pajar, detrás depósitos Campsa. José «El Gallego».

VENDO casa libre. Informes, Esta Administración.

Ganados y aves

GALLINAS y pollos para carne, compro. Granja Santa Isabel. Avenida Valladolid, 17. Teléfono 3338.

POLLITOS Hubard, máxima conversión, menos pienso, pedidos. Comercial Avicola, calle Martínez-Baladrón.

SE VENDE 2 cerdos de 120 kilos en San Justo, San Justo Brasa.

SE VENDE 6 novillas cubiertas de 7 meses, procedentes de Torrelavega y 5 novillos cebados. Capillas de Campos. Hermanos Ramos.

VENDO 130 lechazos de saca el 19 ó 20. Domingo, Villanueva de los Nabajos.

TERNEROS villando, se venden. Dehesa Matanza, Cordovilla la Real. VENDO cerda cebada grande. Vidal Mayordomo. Población de Soto.

¡Hasta donde llega en VENEZUELA la pasión por la TELEVISION!

Una señora secuestra a un juez para defender su televisión

CARACAS. — (Crónica especial para Agencia FIEL-ORBE, por Luis SERRANO REYES).

Un caso curioso acaba de ocurrir en la ciudad de Valencia, donde una dama de «armas tomar» se encorrió a tal punto, cuando le cobraron una deuda, que, sin vacilar, dominó a sus acreedores y los encerró en un cuarto de la casa durante varias horas, hasta que las autoridades intervinieron para rescatar a las angustiadas víctimas.

Los hechos ocurrieron de la siguiente manera: Una señora, a la cual el juez del Municipio Urbano ordenó el embargo de un televisor, por haberse negado en repetidas oportunidades a cancelar los plazos que adeudaba, reaccionó airadamente y luego «encerró» en su casa al magistrado y al secretario, al abogado demandante y al perito evaluador durante cerca de dos horas. Luego los amenazó con prolongar el original secuestro si no se desistían de la acción judicial.

De acuerdo con la costumbre y reglamentación judicial que existe en Venezuela, cuando una empresa o persona particular no recibe oportunamente el pago por concepto de una venta o transacción comercial, acude ante el juez, quien en cumplimiento de la Ley, decreta el embargo de los bienes del deudor y para tal efecto nombra una comisión especial que está integrada por el mismo, sus secretarios, el abogado demandante y otras personas. Y así ocurrió en el caso de la señora Blanca Pérez, que la ciudad de Valencia, quien adeudaba algunas cuotas correspondientes a la compra de un televisor.

En efecto, previa citación pública, el juez y los demás funcionarios se trasladaron a la residencia de la señora Blanca Pérez para cumplir con el embargo ordenado por la Ley.

Después de penetrar en el inmueble ocupado por la demandada y cuando el juez daba lectura al acta correspondiente a la diligencia judicial, la señora Pérez cerró violentamente con llave la puerta que daba acceso a la calle y en forma decidida les dijo:

«Esto es un abuso que no puedo tolerar. Yo no me he negado a cancelar la deuda que tengo pendiente. En consecuencia, ustedes que venían a secuestrar mis bienes, ahora son los secuestrados. No podrán salir de aquí sin mi permiso. Desde este momento en adelante son mis prisioneros. Este televisor no saldrá de mi casa por falta de pago».

Y se situó frente a la puerta con las llaves en la mano y en actitud amenazadora. El juez, su secretario y acompañantes no salían de su estupor ante la decidida posición adoptada por la mujer, actitud que no estaba prevista por la Ley. Después de media hora de dramático silencio, la dama repitió: «¡Estados, si así lo desean, pueden irse, pero el televisor permanecerá aquí en mi casa».

El juez trató de convencerla de su ilegal actitud por todos los medios, llegando incluso a amenazarla con la aplicación de sanciones, pero la dama obstinada, se negó a toda transacción distinta a la que había propuesto. Pero comprendiendo que se trataba de una justa reacción de la dama que estaba a punto de estallar en una crisis nerviosa, el magistrado hizo una hábil proposición: otorgar más plazo a la señora Blanca Pérez para cancelar su deuda.

Así terminó el problema. La dama abrió la puerta y los «secuestrados» pudieron salir. El televisor permaneció en su lugar y el juez sonriente declaró: «Es la primera vez, desde que soy abogado, hace 20 años, que vengo a secuestrar unos bienes y resultado... secuestrado yo».

10.000 cementerios de coches hay en los Estados Unidos



Algunos coches del cementerio llevan la marca de un choque violento, de un accidente, otros parecen estar nuevos, son simple y sencillamente coches abandonados

(Foto Europa Press)

Uno de los más lucrativos y extraños negocios de los Estados Unidos es el de los «car wreckings», desguazadores de coches. Más de medio millón de norteamericanos ejercen esta profesión en todo el país necesitados aún muchos más —según me informaron— para poder limpiar las calles y las carreteras de coches abandonados por un lado o los grandes cementerios por otro que ya no dan

abasto para albergar tanto «carro» inutilizado. Aunque eso de los «cementorios» de coches es algo que ya va siendo frecuente incluso en países subdesarrollados o en vías de desarrollo —en los alrededores de Madrid existen un par de ellos así como en Barcelona—, éstos y todos los demás no sólo se encuentran en Europa, sino también en los Estados Unidos. Los coches abandonados en los Estados Unidos son muchos más que en Europa, admitiendo que en los Estados Unidos se encuentran en su mayoría en los alrededores de las grandes ciudades. Grandes extensiones de terreno acotadas, a veces de hasta cien mil metros cuadrados encierran miles de automóviles de todas las épocas, de todos los tipos, de todos los colores y de todos los Estados. Coches flamantes en apariencia algunos de ellos aún en condiciones de rodar unos cuantos miles de kilómetros permanecen amontonados junto a otros completamente destruidos por los accidentes.

SU PROCEDENCIA
Aunque en los Estados Unidos la cifra de coches abandonados así, por las buenas, en calles y carreteras alcanza la friolera de 300.000 al año más del doble de la producción española, estos cementerios no sólo surten de este material encontrado y recogido por el primer «car wrecking» que lo encuentra sino que tres millones de norteamericanos se deshacen anualmente de sus automóviles más o menos deteriorados, siendo además éstos como simple chatarra por desguazadores a cuatro dólares la pieza. Lo mismo da que sea un «Cadillac» que haría las delicias de un europeo, que un «Mercury» de lujo o que un popular «Chevrolet».

DIEZ MIL «CEMENTERIOS»
Para los «car wreckings» no existen marcas, sólo chatarra, chatarra algunas veces reluciente que pone su nota multicolor sobre las verdes praderas confundiendo al ingenuo y despiadado turista europeo que toma por un multitudinario aparcamiento lo que es sencillamente y ampliamente un triste «cementerio» de coches usados.

A diez mil acciones el número de «cementorios» de coches legalmente declarados que ocupan una extensión superior a la provincia de Jaén. Cerremos los ojos e imaginemos por unos momentos toda esta provincia española ocupada de Norte a Sur y de Este a Oeste por coches y más coches deteriorados. Y tendremos una

Trescientos mil automóviles son abandonados anualmente por sus propietarios en calles y carreteras norteamericanas

UN «CADILLAC» TODAVIA EN BUEN USO NO VALE MAS DE CUATRO DOLARES SI ES ADQUIRIDO POR UN «CAR WRECKING» (DESCUATIZADOR DE COCHES)

idea sólo aproximada del mundo del «car wrecking» norteamericano.

DESTINO DE ESTOS COCHES
Estos automóviles abandonados o vendidos por cuatro dólares volverán a ser de nuevo chapas para automóviles fabricados en países subdesarrollados o en vías de desarrollo. La mayoría de este material prensado viajará hacia Europa, siendo ésta el país de mayor consumo.

Los mayores «cementorios» de coches se encuentran en el Estado de California y sobre todo en los alrededores de la ciudad de Los Angeles. Todo el número de éstos alcanza la cifra de 350, algunos de ellos gigantescos.

A éste le sigue el de Chicago, Detroit y Nueva York.

JAIME PENAFIEL

«Europa Press».

LUCERO TENA, LIBRO NUEVO, PISO NUEVO, DISCO NUEVO...

Ocho años y nueve horas al día para hacer de las castañuelas un instrumento de concierto

La «sonata» de Scarlatti fue su punto de partida Junto a unas bulerías, LUCERO TENA ha incorporado a su repertorio a BACH y BETHOVEN

Discos nuevos, piso nuevo, castañuelas nuevas, todo en la vida de Lucero Tena está recién estrenado... Todo menos ella misma. Sus ilusiones son exactamente las mismas que hace cuatro años cuando dejó la carrera de Filosofía en su Méjico natal y enamorada de las castañuelas se vino a España. Durante este tiempo, Lucero pasó del más absoluto anonimato a ocupar una primera fila entre los famosos.

—Desde muy pequeña —nos dice— he sido una enamorada de la música clásica y de las castañuelas. Muchas veces me rompía la cabeza pensando cómo podía compaginar estas dos cosas aparentemente contradictorias. Un día, escuchando la «Sonata» de Scarlatti, me vino la idea de interpretarla con las castañuelas.

Y las ha colocado en un plano de igualdad con los demás instrumentos musicales, hasta el punto de que las castañuelas de Lucero Tena han interpretado las principales obras de Beethoven, Paganini, Bach...

—No crea que ha sido cosa fácil... Más de ocho años ensayando nueve horas diarias me costó conseguir dominar este difícil arte. Precisamente ahora está preparando un disco con la Orquesta de Cámara de Madrid, dirigida por José María Frand Gil, en el que interpretará varias obras clásicas.

BAILARINA, BAILAOIRA Y CONCERTISTA

La actividad de Lucero Tena no

se reduce a interpretar música clásica, es además una consumada bailarina clásica y una bailaoira de flamenco.

—Me considero una bailarina clásica completa. He estudiado a fondo la escuela del siglo XVIII, los ballets rusos, la Escuela andaluza y la mayor parte de los bailes regionales, todo el folklore español. Siempre que puedo compagino las tres actividades: conciertos, bailes clásicos y flamencos.

Cuatro discos de fandango, seguidillas, soleares, bulerías... han sido las primeras grabaciones de esta actividad.

—Pertenezco a los pioneros de la Televisión. Entré a trabajar cuando se inauguró. Presentaba un programa infantil a base de personajes de guñifol. Todavía no sé si triunfé o no, pues a mí lo que de verdad me interesa eran las castañuelas y los clásicos y hasta que no he conseguido lo que me proponía no he cesado.

—¿Satisfecha de lo conseguido?

—No... qué va... Todavía me falta

esposo vendrá a España muy pronto, en cuanto se jubile...

Lucero, a los doce años, actuó en la Televisión mejicana...

—¿Satisfecha de lo conseguido?

—No... qué va... Todavía me falta



Lucero Tena está plenamente entroncada en la vida española. Aquí la vemos de madrina en el bautizo de la hija de unos amigos suyos

(Foto EUROPA PRESS)

tista. Y está a punto de publicar un «Método de Castañuelas».

—Si, así como se puede aprender inglés o francés con discos, ¿por qué no se ha de poder lo mismo con las castañuelas?

SU AGRADECIMIENTO

—Todo lo que soy se lo debo a España. Nunca pensé que se me podían conceder las facilidades que he tenido. Sin ir más lejos, tuve la enorme satisfacción de inaugurar con un concierto los Festivales de España en Málaga y los he cerrado, con otro, en Valladolid...

Su madre está presente en el acogedor pabellón de Francisco Silveira, pequeño y elegante como la misma Lucero.

—¿Lo que hemos tenido que luchar —dice la madre— para conseguir que nuestra familia permitiera a Lucero dedicarse a su pasión... Por fin parece que ya lo han aceptado. Mi

mucho; nunca se acaba de estar satisfecho, pues aunque he logrado más de lo que esperaba, ahora veo que puedo aspirar a más.

GIRA POR FRANCIA, INGLATERRA Y YUGOSLAVIA

Lucero Tena ha triunfado como concertista de castañuelas. Ahora está estudiando una estupefahante para realizar una gira que comenzará en París y acabará en Belgrado, pasando por Roma, Londres, Esmirna, Munich, Basilea...

—Lo más probable es que la incicie muy pronto. Quizá en cuanto acabe los compromisos que tengo en España.

Lucero tiene que actuar en el Teatro de la Zarzuela. Durante una semana podrá satisfacer su vez más su pasión: «Dar a conocer a todo el mundo la música clásica a través de las castañuelas».

Juan José Callejas

«EUROPA PRESS»

REPORTAJES «DIARIO-DIA»

JUANJO MENENDEZ, EL COMICO - INGENUO DEL TEATRO ESPAÑOL

Con Juanjo Menéndez se puede conversar todo lo que se quiera —siempre que tenga tiempo—, pero es muy difícil hacer una entrevista con respuestas brillantes y espectaculares, de esas que gustan a cierto género de lectores. Juanjo Menéndez tiene el aspecto de un muchacho universitario, espiado, serio y una mirada profunda, clara y casi continuamente interrogante. Vive el teatro en escena, en su casa y en la mesa de un café. Pero no «se pone nunca en escena», no toma «posas».

VAMOS A CONTAR MENTIRAS
Mientras comamos un cigarrillo negro y tomamos café y coñac, Juanjo Menéndez me va contando parte de sus actividades actuales, en las que entra la televisión.

—El teatro es muy distinto a la televisión. En el teatro hay que poner a foco la primera fila y la última. Casi más aquella que ésta, porque el éxito del teatro siempre lo da la última fila y de arriba. Bueno, pero me estoy yendo del tema. En televisión, en cambio, el foco está para la fila primera. El espectador está encima, casi se podría decir que lo tenemos en las rodillas.

Ha hecho Juanjo bastante televisión. Papeles de su gusto y contra su gusto.

—¿Caro que yo siempre he tratado de hacer papeles relacionados con el teatro que es lo mío. Pero he tenido que hacer de todo. Quizá la obra que más satisfacción me ha producido ha sido «Con la vida del otro». También creo que gustó a la gente.

EL TEATRO, COMPLEMENTO, DE LA ABOGACÍA

—¿Cómo se le ocurrió a usted meterse por el teatro? ¿Tenía antecedentes familiares?

Juanjo Menéndez se queda pensativo. Mira el humo de su cigarrillo y luego sonríe.

—Esto siempre es difícil de explicar. Uno se mete por las cosas como empujado. Es muy raro el caso de la vocación inconsciente. Yo no tengo antecedentes familiares. Hubo un antepasado mío allá por los finales del siglo XVIII y principios del XIX que hizo teatro. Yo estudiaba abogado y pensé que un complemento para mi actividad en el foro sería el aprender a recitar y actuar en público y me matriculé en el conservatorio que estaba enfrente de la Facultad de Derecho. Luego todo vino a golpes. No terminé ningún curso. Estuve cinco años, sustituta a los profesores que faltaban y de allí al teatro.

Y en él lleva ya doce años, cumplidos en junio pasado. En continuo trabajo, alternando con el cine —en el que ha hecho 26 películas— y ahora con la televisión.

—¿Y vive a gusto en el teatro?

Nuevo enigma en su rostro. Una pausa larga. No se sabe por dónde va a salir. ¿Está insatisfecho?

—La vida de artista, como dice la gente es muy inquieta. Y no precisamente por cosas espirituales, sino materiales. Es inestable y, para emplear un término muy actual, su desarrollo es anormal. Existen altibajos, períodos de inactividad, improvisaciones. Lo que uno cree que apenas puede servir para nada puede resultar trascendental en la vida de uno. Y en lo que pide el alma luego no se enteranadie. De todas formas, yo puedo decir que paso ratos muy desagradables y que borran a los otros.

Esto nos ha conducido a hablar del actor. El actor para Juan José Menéndez es el hombre menos vanidoso que existe. El permanece en el teatro conociendo gente, mientras se pasan modas y estilos. Es lo suyo. La vanidad y las ganas son otros los que se las llevan.

EN EL TEATRO NO SE HA ENRIQUECIDO NADIE

—¿Cuáles han sido sus obras de más éxito?

—Las que más satisfacción me han dado, que no es lo mismo que triunfo, han sido «Seis personajes en busca de autor» y «La alondra». Pero el papel que siempre me ha gustado más es el que hice en «Pasión de soledad». Naturalmente a mí me gustan más los papeles dramáticos, también más fáciles. Pero ya el público me ha encuadrado en una clase de papeles y yo he de dárseles: es el papel del



Juanjo Menéndez, el cómico-ingenuo de la escena española (Foto EUROPA PRESS)

ingenio y cómico y esas son las obras que hago con más frecuencia.

Juanjo Menéndez viste un elegante traje gris. Posee una frente generosamente despejada y habla con enorme convicción aunque agrega siempre que las cosas son difíciles de precisar, complicadas.

—El teatro es un mundo difícil, muy relacionado con la sociedad. Es como la rebaba de ésta, lo que le sobra. Una vez encubre sus problemas, otras, los pone en claro. Nuestra sociedad sufre un momento difícil económicamente y eso tiene una repercusión en el teatro. En el teatro nadie se ha enriquecido. El que ha sacado algún dinero, luego se dedica a negocios ajenos al teatro que es donde se prospera. Los que seguimos en él es porque ese es nuestro medio de vida, porque ya andamos como cegados.

—¿Que ha aportado personalmente al teatro?

—No me creo ningún genio y creo que nada fundamental. Pero tratando de concretar, creo que he aportado mi insatisfacción terrible y una gran espontaneidad y fantasía. ¡Porque hay que ver la fantasía que hay que tener a veces para decir los papeles que otros han escrito!

—¿A quién respeta más, al crítico o al espectador?

—El crítico es un hombre que dice su opinión personal. El espectador participa más de la masa, su opinión es más primaria e intuitiva. Lo importante es hacer las cosas para que el crítico lo admita y no desagrado al espectador. No sé cómo se podría explicar esto de otra manera.

Para un hombre como éste, enamorado del teatro, es difícil salir del tema. Se le ve preocupado y habla con una enorme responsabilidad sobre la evolución que el teatro va teniendo en nuestro país. Hay buenos escritores españoles, pero en cuanto adquieren éxito se convierten en sus propios empresarios, por lo que pierden de difusión la obra. Pero el teatro que arrastra su clásica crisis, su desorientación, seguirá vivo y reflejando los problemas que se plantea la sociedad.

Juan Rodríguez RUIZ

«EUROPA PRESS»

NO-DO DE SUCESOS

Cuatro muertos en el atraco a un SUPERMERCADO

Un niño de cinco años, jugando, mata a su hermano

Acusado de derramar leche por valor de 80.000 pesetas

ROBO, CON ASESINATOS, EN UN SUPERMERCADO

Río de Janeiro, 15. — Un grupo de ladrones ha dado muerte a cuatro personas con metralletas, al realizar un robo en un supermercado, del que se llevaron 1.400 dólares (224.000 pesetas), según ha informado la Policía.

El asalto fue llevado a cabo el sábado por la noche, pero no se descubrió hasta el domingo, cuando un vigilante encontró los cuatro cadáveres encerrados en un compartimento de refrigeración.

Los ladrones no abrieron o no pudieron abrir una segunda caja de caudales que contenía 35.000 dólares.

El supermercado está situado a 500 metros de una Comisaría de Policía. —Efe.

JUGANDO MATA A SU HERMANO

Filadelfia, 15. — Un niño de cinco años de edad mató el pasado lunes a su hermano menor con la pistola que creyó ser la que Santa Claus iba a regalarle el día de Navidad, entre los juguetes que esperaba recibir.

La Policía ha informado que Bobby Melans encontró un revólver calibre 38, completamente cargado, en el cajón del despacho de su padre mientras jugaba con su hermano Warren, de tres años de

edad. Bobby sacó el revólver del cajón y al ver a su hermano que venía hacia él, disparó el arma. La bala atravesó el pecho del infortunado Warren, le salió por la espalda incrustándose en el suelo de la habitación. El pequeño falleció a los pocos minutos.

Bobby dijo a la Policía que él pensó que el arma era el juguete que su padre le había prometido que Santa Claus le traería este año. —Efe.

ACUSADO DE SABOTAJE

Berlín, 15. — Acusado de haber realizado un acto de sabotaje pasó a disposición judicial Juan Esteve José, obrero de Industrias Lácteas Pérez Hereu, Sociedad Anónima, quien derramó leche por el almacén por valor de ochenta mil pesetas, en venganza de haber sido despedido. — Cifra.

GUARDABARRERA MUERTO

León, 15. — Sergio García Fernández, de 41 años, vecino de Santibañez, resultó muerto en la mañana de ayer al ser alcanzado por un camión en un paso a nivel cercano a León, y del que era guardabarrera.

El vehículo lo conducía Antonio García Porras. —Cifra.

HERIDO AL CAER DEL ESTRIBO DE UN TRANVÍA

Alicante, 15. — Cuando viajaba en la mañana de ayer en el es-

tribo de un tranvía, de la línea «Carolinna», resultó herido de gravedad Manuel Requero Martínez, de 47 años de edad, que cayó al suelo al ser rozado por un autobús en la Avenida del General Mola. —Cifra.

LLEGADA DE NAUFRAGOS

Cartagena, 15. — A las cinco y media de la mañana ha entrado en el puerto el petrolero tornero «Rubistream», a bordo del cual venían 34 naufragos pertenecientes al barco «Vespera», incendiado en altamar a última hora de la tarde de ayer. Los tripulantes del barco siniestrado fueron desembarcados rápidamente y atendidos en la Comandancia de Marina, aunque, excepto tres heridos muy leves, venían en perfecto estado.

La única víctima ha sido el primer maquinista, Giovanni Noti, de 26 años, natural de Génova, domiciliado en Via Esca, 2-7.

Según versiones de los tripulantes del «Vespera», el incendio se produjo por una explosión en la sala de máquinas. El barco, por las condiciones en que se encontraba abandonado en alta mar, casi a punto de hundirse. El «Vespera» se dirigía de Marsella a África. Toda la tripulación es italiana. El cadáver del primer maquinista no pudo ser recuperado. — Cifra.